

Dr. V. Raghavan, M.A., Ph.d .
Professor of Sanskrit (Retd.)
7, Srikrishnapuram Street,
Royapettah, Madras-600014.
G: 85M1.

NOTE TO READERS:

Here the words are arranged in alphabetical order and are divided into two kinds:- simple (vyasta pada) and compound (Samastha pada). The numbers given in front of the words refer to the Sargas and Slokas in which they occur. The numbers which are within the brackets and printed in antique types denote the Sargas; and those without the brackets refer to the Slokas in which they occur. For example Yaksha (1) 1 means the word Yaksha occurs in the first Sloka of the first Sarga.

Compound words are denoted by the plus + sign. If the sign is to the left of a word, it is the second word in the compound. If the sign is to the right of the word, it is the first word; and if the signs are on both sides, it is the middle word of the compound. For example "janakathanaya" (1) 1+ means that this word occurs in the first Sloka of the first Sarga and is the first word of the compound 'janaka thanaya snana punyodhakeshu'. The word 'punya' has + sign on both sides of it, which indicates that it is the middle word in the compound and 'udaka' has a + sign before it, which shows that it is the last word in the compound. It is hoped that this new procedure will be found very simple and easy of understanding.

The two other works on 'Raghuvamsa' and 'Kumara-sambhava', are now under print and will be published shortly.

FOREWORD

This is an alphabetical list of the words found in the *Megha-sandesa* of Kalidasa ; and, although it does not cite the actual passages in which the several words occur, it gives complete references to the places in the poem where they do. The Swamiji, who has compiled it, is now engaged in preparing similar lists for the remaining poems and plays of the same poet.

A concordance of this kind may serve several useful purposes. Its utility to the lexicographer, for instance, who is intent on giving illustrative quotations from standard authors is obvious. In the case of a work like the *Rigveda* containing obscure terms, it helps to determine their meanings through a comparison of their uses in different contexts. Its main use here will be in the study of the poet's style on its formal side. By glancing over this list, we can see the supreme simplicity of his vocabulary. There is nothing that is archaic or abstruse in it ; and it is also singularly free from out-of-the-way derivatives and ponderous compounds, which may easily disfigure the composition of a poet writing in a learned language like Sanskrit. It shows, by the way, that the highest form of poetry can be fashioned out of the simplest words. The range of the vocabulary again is surprisingly wide, considering the short compass of the poem. To mention only one other striking feature : very few words and phrases are used in the work more than twice, and several appear

only once. In the *Rtu-samhara*, for example, (assuming that it is by Kalidasa) recurrent expressions which serve no special poetic purpose are not at all uncommon ; and one may safely conclude on the ground merely of this feature of the style that the present work is later, even though there were no other indications of it. When similar concordances relating to the remaining works of the poet which are all much longer are published, they are sure to disclose other characteristic excellences of his style and also throw further light on the course of its development. Meanwhile those who are devoted to the muse of Kalidasa will feel grateful to the Swamiji for this new aid to the study and appreciation of a poem which may, without any exaggeration, be described as one of the greatest and finest lyrics in the language.

Mysore, }
30th October 1938 }

M. HIRIYANNA, M. A.
Professor of Sanskrit.

Age, I think, has no effect on the born literateur. Despite its infirmities, yearnings and frustrations, the mind dwells ever in the realm to which it is attuned.

H. H. Sri Yatirāja Swamy of Melkote may be 80, but his eagerness to conquer new fields of scholarship is unimpaired. During the last few years he has placed before the world such a wide range of works as "Tāpasa Vathsarāja," "Sringāra Prakāsa," "Kāsyapa Samhita," "Pādma Samhita," and "Poush-kara Samhita." And now he is surprising us with a laborious and detailed index and glossary to each one of Kālidāsā's works.

What is it for, one may ask. The question would not arise if one saw how many works had been published on Shakespeare's Vocabulary.

Kālidāsā is the most famous and most beloved of Asia's poets. Indian literary criticism has stagnated where Sāyana and Mallinatha left it. Original scholarship has lived a parched and half starved life during the last few centuries. Therefore we should welcome any new effort to throw fresh light on the old Masters or to enable us to view them from a fresh angle.

The work is a tribute which H. H. Sri Yatirāja Swamy has rendered to the great poet of the past,—the great poet of all time, to be more correct,—a tribute in which we should all be proud to join in whatever way we can. The elaborate and painstaking effort involved therein is considerable, and that so old and hoary a personage as Sri Swamy should have accomplished it, should serve as an inspiration to younger men. I hope the work will be welcomed by all lovers of learning.

श्रीः

प्रस्तावना

काव्येषु कालिदासस्य चतुर्षु चतुरोक्तिषु ।
प्रयुक्तानां त्रिधा भिन्ना पदानां प्राक्कृताऽवलिः ॥
क्षुद्रया साऽन्तरायापत्या निद्रयेव व्यलीयत ।
भद्रया साह्यसम्पत्या मुद्रयाऽथ प्रकाश्यते ॥
अपोद्धृत्य चतुर्भ्योऽत्र दर्शितेयं पदावलिः ।
काव्ययोर्मेषसन्देश-कुन्तलेश्वरदौत्ययोः ॥
नामाक्षरनिपातोपसर्गभेदाच्चतुर्विधम् ।
पदमाद्यत्रयं काव्ये योज्यते नान्तिमं स्वतः ॥
असमस्तसमस्तत्वभेदात् द्वेधा निगद्यते ।
पदं तु नामसंज्ञेषु नान्त्ययोरुभयोस्तथा ॥
व्यस्तानां तु प्रयुक्तानां पदानां तत्तदाकरे ।
सर्गपद्याङ्कनिर्देशौ यथाविधि निदर्शितः ॥
समस्तं तत्पृथक्कृत्य पूर्वापरसमासतः ।
हंसपादाङ्कचिह्नेन तत्तद्योगः प्रकाशितः ॥
सर्गसङ्ख्या तु सर्वत्र नियमात्कुण्डलीकृता ।
पद्याङ्कस्तामनुस्यूतो रेखान्यस्तोऽस्त्यनावृतः ॥
उदाहरणमाला च सुखवित्त्यै प्रदर्श्यते ।
परिभाषाप्रभेदश्च प्रस्तुते परिकल्पितः ॥

यथा—असमस्तपदानां न्यासः—

यक्षः (१) १

गम्भीरा (१) ४१

चक्रे (१) १

जानीथाः (२) ५०

अस्ति (२) ४३

कृत्वा (१) ५०.

कच्चित् (२) २२, ५२.

उपकर्तुं (२) ३८.

अनुखनकलं (१) ५१.

एकान्ततः (२) ४५.

समासात् पृथक्तानां न्यासो यथा—

जनकतनया (१) १+	उत्सुक (२)+३६
पुण्य (१)+१+	उपचित (२) ५०+
उदक (१)+१	दान (२)+२७+

मिश्राणां न्यासो यथा—

अम्भः (१) २२+, ५२.

उत्सङ्ग (२) २३, +३०.

अत्रापरमेकं परिभाषारहस्यं—यथा वर्णक्रमेण समस्तपदानाम् आदौ, अग्रे उभयतः हंसपादन्यासः कृतः । स तु तत्तत्प्रदेशे पदान्तरसमासं ज्ञापयति यद्यपि, तथाऽपि अकारादि वर्णक्रमेण निवेशितानां पदानां पार्श्वयोः हंसपदन्यासे परिपाटी विकृता सम्पद्यते. श्रुतिरिति पदाद्याक्षरग्रहणे सम्भवतोः विलम्बस्य वारणाय उपात्तं पदं यस्मिन् पद्ये वर्तते तस्य पद्यस्य सङ्ख्याङ्कस्य पार्श्वं तत् हंसपादचिह्नं निवेशितम्—इति.

समासात्पृथगात्तानां पदानां न्यासपर्वणि ।

वीक्ष्यतां हंसपादाङ्कन्यासस्यादर्शितः क्रमः ॥

रभसात्कृतमुदणे विवेक-

स्खलितान्यत्र बहूनि सम्भवेयुः ।

परिशोध्य परिष्कृतिं स्वकीया-

मपि निश्चित्य विपश्चितो गृणन्तु ॥

रघुवंश कुमारसम्भवोप-

स्तवने साभिजनां प्रचक्ष्महे ताम् ।

कृपया परिशुद्धयं कृतेर्वा

यदि वा नः प्रणयाय बोधयन्तु ॥

इह काव्यचतुष्टयेतिवृत्ते

सुचिराद्ब्रूहितमस्ति वस्तु शस्तम् ।

तदवेक्ष्य च विस्तृणीमहीतो

रघुवंशस्थपदालिभूमिकायाम् ॥

श्रीः

मेघसन्देश काव्यपदावलिः

स्वराद्यक्षरपदानान्

अकारादिपदानि.

अक्षय्य	(२) ८+,	अञ्जन	(१)+६०+(२)३२+
अक्षय्यान्तर्भवनिधिः	(२) ८	अञ्जनस्नेहशून्यं	(२) ३२
अङ्क	(२) +२३	अट्टहासः	(१) ५९
अङ्कित	(१) १२, ३२+,	अत्यादित्य	(१) ४४
अङ्ग	(१) १९, ३२+, (२) ३९, ४१, ४५,	अतिक्रान्त	(२) ४०
अङ्गना	(१) १०, +२८ (२) २४	अतिथिः	(१) ५९
अङ्गानुकूल	(१) ३२	अतीत	(१) ३०
अग्र	(१) १५, +३६, +६१ + (२) +१, +६	अद्रि	(१) २, १४, +४५ +, ५८, ६०
अग्रयायिन्	(१) ६१,	अद्रिग्रहणगुरु	(१) ४५
अगार	(२) १२	अदृष्ट	(२) ४०
अग्निः	(१) +५३	अधम	(१) ६
अचलः	(१) १८, ५३	अधर	(२) +१९+, +२१ +, २८+
अचेतन	(१) १५	अधरकिसलयक्लेशिन्	(२) २८
अच्छः	(१) ५२+	अध्वन्	(१) १७+, ३३+, ३९+, +४६, ५३+, ५५+
अच्छस्फटिकविशद	(१) ५२		
अजिन	(१) +३७+		

अध्वखेद	(१) ३३	अन्त	(१) +८+, २४
अध्वश्रमपरिगत	(१) १७		(२) २९, + ३३ +,
अध्वश्रमविनयन	(१) ५३		४४+, +४८
अध्वशेष	(१) ३९	अन्तरात्मन्	(२) +३०
अधिक	(१) २१+	अन्तर्वाष्पः	(१) ३
अधिकसुरभि	(१) २१	अन्तर्भवन	(२) +८+, १८+,
अधिकार	(१) +१	अन्तर्भवनपतित	(२) १८
अधिगुण	(१) ६	अन्तस्सार	(१) २०
अधीन	(१) +८+	अन्तस्तोय	(२) १
अनतिप्रौढ	(२) १६+	अन्यथावृत्ति	(१) ३
अनतिप्रौढवंशप्रकाश	(२) १६	अन्यरूपा	(२) २०
अनभिज्ञ	(१) +१६	अन्वेष्टव्य	(२) ४
अनल्प	(१) ४०+	अप्	(१) ५०
अनल्पाभ्यसूय	(१) ४०	अपनयन	(१) +२७+
अनिभृत	(२) ५+	अपरिगणयन्	(१) ५
अनिभृतकर	(२) ५	अपाङ्ग	(१) +२८, +४५(२)
अनिल	(१) २०, ५७, (२)		+३२+
	+३५	अपाय	(२) +१७
अनुकूल	(१) ९, +३२	अपेक्षा	(१) +१७
अनुकृति	(२) +६	अप्रविरल	(२) +४२+
अनुक्रोश	(२) ५३+	अबला	(१) २+, (२) १२+,
अनुक्रोशबुद्धिः	(२) ५३,		३०, ३६+, ३८,
अनुग	(१) +४८+	अबलामण्डन	(२) १२
अनुचर	(१) ३	अबलाविप्रयुक्त	(१) २
अनुचित	(२) ५३	अबलावेणिभोक्षोत्सुक	(२) ३६
अनुतटरुट्	(२) ४	अभ्यन्तर	(१) +२९
अनुरूप	(१) १३	अभ्यसूया	(१) +४०
अनुविद्ध	(२) +२	अभ्युद्यत	(१) +५८

अभ्युपेत	(१) ३९+
अभ्युपेतल्यकृत्य	(१) ३९
अभ्र	(१) ६४+
अभ्रवृन्द	(१) ६४
अभ्रंलिह	(२) १+
अभ्रंलिहाग्र	(२) १
अभिरुत्या	(२) १७
अभिगम	(१) ५०
अभिज्ञान	(२) ५०+
अभिज्ञानदान	(२) ५०
अभिनव	(२) ३५
अभिमत	(१) ५०+
अभिमतस्	(१) ५०
अभिरामा	(१) ५२
अभिलाष	(२) ४८
अभिलाषिन्	(२) +१५
अभिलीन	(१) ३७
अभोग	(२) ५०
अमर	(१) १८+ (२) ४
अमरप्रार्थित	(२) ४
अमरमिथुनप्रेक्षणीय	(१) १८
अमृत	(२) २७+
अमृतशिशिर	(२) २७
अमोघ	(२) १०
अम्बुवाह	(२) ३६
अम्भः	(१) २२+, ५२
अम्भोज	(१) +६३+
अम्भोविन्दुग्रहणचतुर	(१) २२

अयमित	(२) २९+
अयमितनल	(२) २९
अरण्य	(१) २१
अर्घ	(१) +४
अर्चिस्	(२) ५+
अर्चिस्तुङ्ग	(२) ५
अर्थ	(१) +५, +२९, + ६१, (२) ५२+
अर्थिन्	(१) +४
अर्थित्व	(१) ६
अर्ध	(१) २१+, ५६+
अर्धरूढ	(१) २१
अर्धेन्दुमौलि	(१) ५६
अलक	(१) +८+, ६४, (२) २, ९+, २८, ३२
अलकत्व	(२) २१
अलकपतित	(२) ९
अलका	(१) ७, ६४
अलस	(२) १९+
अलसगमना	(२) १९
अल्पाल्प	(२) १८+
अल्पाल्पभास्	(२) १८
अवकाश	(२) +२८
अवकीर्ण	(१) +५५
अवगम	(२) +७+
अवतीर्ण	(१) +५१
अवधि	(२) २४
अवधूत	(१) +३६

अवनत	(१) ४७	अस्थानोपगतयमुनासङ्गमा	(१) ५३
अवनिः	(२) २५+	असदीय	(२) १२
अवनिशयना	(२) २५	अस्र	(१) +४० (२) ३०, ४३, ४७+
अवन्तिः	(१) +३१	अस्रद्रुत	(२) ३९
अवन्ध्य	(१) ११	असितनयना	(२) ५०
अवस्था	(१) १८, +३० (२) +४६	अहस्	(२) २५, २७, ४६
अवहित	(२) ३७	आ	
अव्यक्त	(२) +४२+	आकांक्षन्ती	(२) २८
अव्यापन्न	(१) १० (२) ३८	आकाश	(२) ४४+
अविकल	(१) २५, ३५	आकाशप्रणिहितभुज	(२) ४४
अविधवा	(२) ३५	आक्षिपन्	(२) ५
अविरत	(२) ३९+	आकुल	(१) २४+
अविरतोत्कण्ठ	(२) ३९	आकुलग्रामचैत्य	(१) २४
अविश्वासिनी	(२) ५०	आकैलास	(१) ११
अविहत	(१) १०+	आखण्डल	(१) १५
अविहतगति	(१) १०	आख्या	(२) +८
अशरण	(२) ४६	आख्यात	(२) ३७
अशिशिरता	(२) २१	आख्येय	(२) ४०
अंशुक	(१) ६३	आगण्ड	(२) ३०+
अश्रु	(२) २६, ४४+	आगण्डलम्ब	(२) २८
अश्रुलेश	(२) ४४	आगत	(२) ३६
असकल	(२) २१+	आतप	(२) +४२, +४६
असकलव्यक्तलंबालकत्व	(२) २१	आत्मन्	(१) +४१, ४४, ४७ +, ४८, (२) ३८, ४३, ४७, ५३,
अंस	(१) ६०+	आत्मबिम्ब	(१) ४८
अंसन्यस्त	(१) ६०	आत्माभिलाष	(२) ४८
अस्तङ्गमितमहिमन्	(१) १		
अस्थान	(१) ५३+		

आददान	(१) ६३	आर्द्र	(१) ३७, +४४ (२)
आद्य	(१) २९ (२) २९,		३०+
आद्या	(२) १९	आर्द्रनागाजिनेच्छा	(१) ३७
आदेश	(२) +११+	आर्द्रा	(२) २३
आधान	(१) +३+, +९+,	आर्द्रान्तरात्मा	(२) ३०
आधि	(२) २६+	आरूढ	(१) ८, १८
आधिक्षामा	(२) २६	अरोहण	(१) ६१
आनन	(२) २, ४०+	आलम्बन	(१) +४+
आननस्पर्शलोभ	(२) ४०	आलम्बज	(१)+४६
आपन्न	(१) ५४+	आलाप	(२) +८
आपन्नार्तिप्रशमनफल	(१) ५४	आलि:	(२) +१८+
आबद्ध	(१) ९+	आलिङ्गित	(१) +२२ (२)+ ७
आबद्धमाला	(१) ९	आलेख्य	(२) ६
आभरण	(२) +३०	आलोक	(१) + ३ (२) २२
आभा	(१) +६०		+३९
आभाष्यं	(२) +३८	आवर्त	(१) +२९+
आभोग	(२) +२९	आविर्भूत	(१) २१+
आम्रकूटः	(१) १७	आविर्भूतप्रथममुकुल	(१) २१
आमन्द्रः	(१) ३५	आश्रम	(१) +१
आमोद	(१) +३२+	आश्रमस्थ	(२) +३८
आयत्त	(१) १६	आश्वसन्ती	(१) ८
आयाम	(१) +५८+	आशा	(१) १०+, +२८,
आयुष्मान्	(२) ३८	आशावन्धः	(१) १०
आरम्भ	(१) +२४, +३७+,	आश्लिष्ट	(१) २+
	+५५+ (२) १०, +	आश्लिष्टसानु	(१) २
	२४	आश्लेष	(१) + ३ + (२) +
आर्तः	(१) +५		४४+
आर्ति	(१) +५४+	आषाढ	(१) २

आसन्न	(१) २४, (२) ३२	उच्छासिन्	(२)+३९
आसार	(१) १७+, +४४,	उच्छिलीन्	(१) ११
आसारप्रशमितवनोपप्लव	(१) १७	उच्छून	(२) +२१+
आस्वाद	(१) +४२	उच्छ्राय	(१) +५९
आस्वादयन्ती	(२) २४	उज्जयिनी	(१) २८
आसीन	(१) ५३	उत्क	(१) +११
आहत	(२) ३	उत्कण्ठा	(२) +२०, ३७+, ३९, ४०
इ			
इच्छा	(१) ३७, (२) २६+	उत्कण्ठाविरचितपद	(२) ४०
इच्छारत	(२) २६	उत्कण्ठित	(२) ३९
इत्थंभूता	(२) ३१	उत्कण्ठोच्छसितहृदय	(२) ३७
इन्द्रनील	(१) ४७ (२) १४	उत्कम्प	(२) +९
इन्दु	(१) ५१+, +५६+	उत्कषण	(१) +१६+
	(२) २१, २७	उत्तर	(१) २८+
इन्दुलमोर्मिहस्ता	(१) ५१	उत्तम	(१) ५४, (२) ३+
इष्ट	(२) ५०, ५३	उत्तमस्त्रीसहाय	(२) ३
		उत्तराशा	(१) २८
ईप्सित	(२) ५२+	उत्पतन	(१) +५५+
ईप्सितार्थक्रिया	(२) ५२	उत्पल	(१) +२७
उ		उत्सङ्ग	(१) +२७ +, ६४,
उक्त	(२) ३१		(२) २३, +३०
उच्चैर्भुजतरुवन	(१) ३७	उत्सर्ग	(१) +१९+, +३८+
उच्चैर्विमाना	(१) ६४	उत्स्वात	(१) +५३+ (२) +
उच्छसित	(१) +४३+ (२) +		५१+
	५+, ३७+	उत्पाद्य	(२) ६
उच्छास	(२) +३९	उत्साह	(१) १४
उच्छासित	(१) +५९+ (२) +	उत्सीड	(२) +२८+
७ +		उत्सुक	(२) +३६

उकारादिपदानि

उत्थित	(२) ४८
उत्क्षेप	(१) +४८
उदक	(१) +१
उदङ्मुख	(१) १४
उदन्त	(२) +३७
उदग्र	(२) +५१+
उदय	(२) ९
उदयन	(१) ३६+
उदयनकथाकोविदग्रामवृद्ध	(१) ३१
उद्धट्टन	(१) +६२+
उद्धर्तन	(१) +४१+
उद्गातुकाम	(२) २३
उद्गायन्	(२) ८
उद्गार	(२) +६+
उद्गारिन्	(१) २६
उद्गाम	(१) २६
उद्यान	(१) +७+, २७, +३४
उदीची	(१) ५८
उद्दिष्ट	(१) +३१
उद्दीर्ण	(१) +३३, + ६२+
उदुम्बर	(१) +४३
उद्धृतीत	(१) ८+
उद्धृतीतालकान्त	(१) ८
उद्भेद	(२) +११
उद्भेग	(१) ३७
उद्भेष्टनीय	(२) २९
उद्धूतपाप	(१) ५६
उन्निद्र	(२) २५

उन्मुखी	(१) १४, (२) ३७
उन्मेष	(२) +१८+
उपगत	(१) +५२+
उपगूढ	(२) +३४
उपचित	(१) ३३ +, ५६ +
	(२) ४३, ५०+
उपचितबलि	(१) ५६
उपचितरस	(२) ५०
उपचितवपुस्	(१) ३६
उपजिगमिषुः	(१) ४३
उपनत	(२) +३७
उपप्लव	(१) +१७
उपपाद्य	(१) ३०
उपमेय	(१) +५२
उपरिविलसत्कृष्ण	
शारप्रभ	(१) ४८
उपरिस्पन्दि	(२) ३२
उपल	(१) १९+
उपलविषम	(१) १९
उपवन	(१) +१४+
उपहार	(१) +३३
उपान्त	(१) +१८, +२५+,
	(२) १२, १४+, +
	१७
उपान्तस्फुरिततटित्	(२) १४
उर्वी	(१) २१, ३८
उलङ्घित	(१) ४६+
उलङ्घिताध्वा	(१) ४६

उल्का	(१) ५४+	क	
उल्काक्षपितचमरी		ककुभ	(१) २३+,
वालभार	(१) ५४	ककुभसुरभिः	(१) २३
उष्ण	(१) १२, (२) + ४,	कटाक्ष	(१) ३६,
	२६, ३९+, + ४६	कठिन	(२) २९+
उष्णोच्छ्वास	(२) ३९	कठिनविषम	(२) २९,
	ऊ	कण	(१) २७, + ४६ +,
ऊन	(२) +३६		(२) ६+,
ऊरु	(२) ३३	कणिका	(१) +३५+,
ऊर्ध्व	(१) ५६, ५९	कण्ठ	(१) ३+, ३४+, (२)
ऊर्मि	(१) +२५, +५१+		+८, +३४+, ४९+
	ए	कण्ठच्छवि	(१) ३४,
एक	(१) ३१, ४७ (२)	कण्ठलम्बा	(२) ४९,
	११, १५, ४१, +२६	कण्ठाश्लेषप्रणयिन्	(१) ३,
	+ २९+.	कतिपय	(१) २४+
एका	(२) २०	कतिपयदिनस्थायिहंस	(१) २४,
एकपत्नी	(१) १०	कथयन्	(१) १३,
एतत्क्षीर	(२) ४५+	कथा	(१) ३१, (२) +२०,
एतत्क्षीरस्रुतिमुरभि	(२) ४५	कथित	(२) +१८, ४९,
एकवेणी	(२) २९	कदम्ब	(१) १६,
	ऐ	कदली	(२) +१४, +३३+,
ऐरावण	(१) ६३	कनक	(१) २, ३८+, (२) ४
	ओ		+ ९+, १४+, ३३+
ओषः	(१) +६१	कनककदलीस्तम्भगौर	(२) ३३,
ओष्ठ	(२) +१९, २१	कनककदलीवेष्टनप्रेक्षणीय	(२) १४,
	औ	कनककमल	(२) ९,
औत्सुक्य	(१) ५	कनकनिकषस्त्रिभ	(१) ३८.
		कनकबलयभ्रंशरिक्तप्रकोष्ठ	(१) २

ककारादपदान्.

कनकसिकतामुष्टिनि-

क्षेपगूढं	(२) ४	कलभतनुता	(२) १८
कन्दर	(१) ५७	कल्पद्रुम	(१) ६३+
कन्दली	(१) २१	कल्पद्रुमकिसलय	(१) ६३
कन्या	(१) ५१ (२) ४	कल्पवृक्ष	(२) ३, ११
कपिश	(१) २१	कल्पवृक्षप्रसूत	(२) ३
कमल	(१) ४९ (२) २, +९, +११, +१३, +३२+, ४०+ (२) १७	कल्पित	(१) ४+
कमलवदन	(१) ४०	कल्पितार्थ	(१) ४
कमलिनी	(२) +२७	कलामात्र	(२) २६+
कर	(१) ४२ (२) +५	कलामात्रशेष	(२) २६
करका	(१) +५६+	कल्याणी	(२) ४७
करण	(१) +५, ५६+	कषाय	(१) +३२
करणविगम	(१) ५६	काञ्चनी	(२) १६
करधृत	(१) ४२	काञ्ची	(१) +२९+
कररुध्	(१) ४०	काञ्चीगुण	(१) २९
कररुह	(२) ३३+	कातर	(२) १४
कररुहपद	(२) ३३	कातरत्वं	(२) ४७
करुणा	(२) ३०+	कानन	(१) १८+, ४३+
करुणावृत्ति	(२) ३०	काननाम्र	(१) १८
कर्ण	(१) +२७+, ४५ (२) २, ९+, ४०	काननोदुंबर	(१) ४३
कर्णविभ्रंशिनू	(२) ९	कान्तः	(२) १५, ३७+
कल	(१) ३२	कान्ता	(१) १+ (२) १२, १६
कलत्रं	(१) +३९	कान्ताविरहगुरु	(१) १
कलभ	(२) १८+	कान्तिः	(१) १५ (२) +२१
		कान्तिमत्	(१) ३१
		कान्तोदन्तः	(२) ३७
		काम	(१) ५+, ६+
		कामचारी	(१) ६४
		कामरूपं	(१) ६

कामार्त	(१) ५	कुन्दप्रसवशिथिलं	(२) ५१
कामिनी	(१) ६४ (२) ९	कुपित	(२) +४३
कामिलक्ष्य	(२) १०	कुमुद	(१) ४१+, ५९+
कामी	(२) ८, १०	कुमुदविशद	(१) ४१, ५९
कामुकत्व	(२) २३	कुरवक	(२) +२, १५+
काल	(१) १२, २३+, ३५, ४०, ६४ (२) ३४	कुरवकवृत्तिः	(२) १५
कालक्षेप	(१) २३	कुर्वन्	(१) ३५, ६३
कार्श्यं	(१) ३०	कुलिश	(१) +६२+
किञ्चिद्भूतः	(२) ३७	कुवलय	(१) ३४+, ४५+
कितव	(२) ४९		(२) +३२+
किन्नर	(२) ८	कुवलयदलप्रापि	(१) ४५
किन्नरी	(१) ५७	कुवलयरजोगन्धि	(१) ३४
किसल	(१) +६३	कुशल	(२) ३८, +५१
किसलय	(१) +११+ (२) ११, +१५, +२८+, +४४, ४५+	कुशलमयी	(१) +४
किसलयपुट	(२) ४५	कुशलिन्	(२) ५०
कोचक	(१) ५७	कुसुम	(१) +४, १०+, ३३+
कीर्तिः	(१) ४६		(२) +३+
कुञ्ज	(१) +१९, +२०+	कुसुमसदृशः	(१) १०
कुटंज	(१) ४+	कुसुमसुरभि	(१) ३३
कुटजकुसुम	(१) ४	कूजितं	(१) ३२
कुन्द	(१) ४८+ (२) +२+, +५१+	कूट	(२) +५१
कुन्दक्षेपानुगमधुकर- श्रीमुट्	(१) ४८	कृत	(१) +६०+
		कृतक	(२) १२+
		कृतकतनयः	(२) १२
		कृतवसति	(२) १२, १३
		कृत	(१) +६०+
		कृत्य	(१) +३९ (२) +५२
		कृता	(१) +४४+

कृतान्तः	(२) ४३	कौञ्चरन्ध्र	(१) ५८
कृपण	(१) ५	कृान्त	(१) +२७+, ३६+
कृष्ण	(१) +४८+, ५०	कृान्तहस्त	(१) ३६
कृषि	(१) १६+		(२) +२१+, +२९
कृषिफल	(१) १६	क्लेशिन्	(२) +२८
केका	(१) २३	कणित	(१) +३६+
केतक	(१) २४	क्षण	(१) +९+, +२७+, ६३+ (२) २६, ४६,
केश	(१) ३३+, ४०, ५१+		५३
केशग्रहण	(१) ५१	क्षणमुखपटप्रीति	(१) ६३
केशसंस्कारधूप	(१) ३३	क्षत्र	(१) ४९+
केसर	(१) १२ (२) १५	क्षत्रप्रथनपिशुन	(१) ४९
कौलास	(१) ११, ५९	क्षपा	(२) ४८
कोविद	(१) +३१+	क्षपित	(१) +५४+
कौतुक	(१) ३+	क्षाम	(२) १७+, १९,
कौतुकाधानहेतु	(१) ३		+२६
कौतूहल	(१) +४८	क्षामच्छाय	(२) १७
कौरव	(१) ४९	क्षामा	(२) १९, +२६
कौलीन	(२) ५०	क्षीणक्षीण	(१) १३
क्रम	(२) +४७	मुद्र	(१) १७
क्रिया	(२) ५२	क्षेत्र	(१) १६, ४९
क्रीडा	(१) २+, +३४+, ६२+	क्षेप	(१) +२३, +४८
क्रीडालोल	(१) ६२	क्षोभ	(१) +२९+ (२) +३२
क्रीडाशैल	(१) ६२ (२) १४, १८	क्षौम	(२) ५
क्रूर	(२) ४३	ख	
क्रोध	(१) +७+	खं	(१) ९, १४, ५९
क्रौञ्च	(१) ५८+	खचित	(१) +३६+

खण्ड	(१) १५, ३१	गन्धवती	(१) ३४
खण्डित	(१) ४०	गमन	(२) +१९
खद्योत	(२) १८+	गम्यं	(२) +२२
खद्योतालीविलसितनिभा	(२) १८	गमित	(१) +१+
खिन्न	(१) १३, ३९+	गम्भीर	(२) +१+, +३
खिन्नविद्युत्कलत्र	(१) ३९	गम्भीरा	(१) ४१
खेद	(१) +३३ (२) २७	गर्जित	(१) ११, ३५, ४५, ६२
ग		गर्भ	(१) ९+ (२) +३५
गगनं	(१) ४७+	गर्भाधानक्षणपरिचय	(१) ९
गगनगति	(१) ४७	गलित	(१) ४५
गङ्गा	(१) +४४+, +६४+	गवाक्ष	(२) ३५
गच्छत्	(२) २०	गाण्डीवधन्वा	(१) ४९
गच्छन्ती	(१) ३८	गाढ	(२) २०, ३४, ३९, ४४
गज	(१) +२+, १९, +२०+, +५२	गाढतप्त	(२) ३९
गण	(१) ३४, +५६+	गाढोत्कण्ठा	(२) २०
गणना	(२) २४	गाढोपगूढं	(२) ३४
गण्ड	(१) २७+ (२) २०+	गाढोष्ण	(२) ४६
गण्डस्वेदापनयनरुजा-		गात्र	(२) ३०
क्लान्त कर्णोत्पल	(१) २७	गाहमानः	(१) ४९
गण्डाभोग	(२) २९	गिरः	(१) २६, ४३
गतः	(१) ६, ३१, +६०	गुण	(१) +२९, +४७
गतिः	(१) १०, १६, +१९, +४७ (२) ९+, २७, +३३	गुणवती	(२) ४५
गत्युत्कंप	(२) ९	गुणितं	(२) +४८
गन्तव्या	(१) ७	गुरु	(१) +१, +३४, +४५. (२) २०, +२७
गन्ध	(१) २१, +४३+, +५३	गुस्तर	(२) २५+
		गुस्तरशुक	(२) २५

गुह्यकः	(१) ५	घोष	(२) १+
गूढ	(२) +४	च	
गृह	(१) २४+ (२)+१२	चक्र	(२) ४७+
गृहत्वं	(१) +६२	चक्रनेमिक्रम	(२) ४७
गृहबलिमुक्	(१) २४	चक्रवाकी	(२) २०
गेयं	(२) २३	चकित	(१)+२८ (२) १९+, ४१+
गेहिनी	(२) +१४	चकितहरिणीप्रेक्षित	(२) १९, ४१
गोत्र	(२) २३	चक्षुः	(२) २७
गोप	(१) १५+	चटुल	(१) ४१+ (२) ४६+
गोपवेष	(१) १५	चटुलनयना	(२) ४६
गौः	(१) ३१	चटुलशफरोद्वर्तनप्रेक्षित	(१) ४१
गौर	(१) ५३, +६० (२) +३३	चण्डी	(२) ४१
गौरव	(१) २०	चण्डीश्वर	(१) ३४
गौरी	(१) ५१+, ६१	चतुर्	(२) ४८
गौरीवक्त्रभ्रुकुटिरचना	(१) ५१	चतुर	(१) +२२ (२) १०+
अथितं	(१) +६४	चतुरवनिताविभ्रम	(२) १०
अन्धि	(२) +३४+	चन्द्र	(२) ७+
ग्रहण	(१) +२२+, +४५+, +५१	चन्द्रकान्त	(२) ७
ग्राम	(१) +३१+, +२४+	चन्द्रपाद	(२) ७
ग्रामवृद्ध	(१) ३१	चन्द्रिका	(१)+७+ (२) +४८
ग्लानि	(१) +३२ (२) +७	चमरी	(१) +५४+
घ		चमूः	(१) ४४
घन	(१) २० (२) +४२+	चर	(१) ५६+ (२) ११+, ४३+
घर्म	(१) ६२+ (२) ४२+	चरण	(१) ५६+ (२) ११+
घर्मलब्ध	(१) ६२	चरणकमलन्यासयोग्य	(२) ११
घर्मान्त	(२) ४२	चरणन्यास	(१) ५६

चल	(१) २५+ (२) १५+, ३२+	छ	
चलकिसलयः	(२) १५	छन्न	(२) +१५
चलकुवलयश्रीतुला	(२) ३२	छन्न	(१) १८+ (२) १३
चलत्वं	(२) ३३	छन्नोपान्तः	(१) १८
चलोर्मि	(१) २५	छविः	(१) +३४
चाटुकारः	(१) +३२	छादयन्ती	(२) २७
चातक	(१) ९, २२ (२) ५२	छाया	(१) +१+, +१५+, +२४+, २७+, +३०, +३६+, ४१+, ४९, ५२ (२) +३+, ४, +१७, +४१
चाप	(२) १०	छायात्मा	(१) ४१
चामर	(१) ३६	छायाधानक्षणपरिचित	(१) २७
चार	(१) +६१	छिन्न	(२) +९+
चारु	(२) २, +१२	छेद	(१) +११+, +१९, +६०+ (२) +९
चिर	(२) ३३+	ज	
चिरपरिचित	(२) ३३	जघन	(१) ४५
चिरविरहजं	(१) १२	जन	(१) ३, ८
चिरविलसन	(१) ३९	जनकतनया	(१) १+
च्युत	(२) +३३+	जनकतनयास्नानपुण्योदक	(१) १
चूडा	(२) २+	जनपद	(१) १६+, ४९
चूडापाश	(२) २	जनपदवधूलोचन	(१) १६
चूर्ण	(२) ५+	जन्मन्	(१) +५४
चूर्णमुष्टिः	(२) ५	जनित	(२) ४
चेतन	(१) ५+	जपा	(१) +३७+
चेतनाचेतन	(१) ५	जंबू	(१) +२४+, २०+
चेतस्	(१) ४१ (२) १४, ४६		
चेष्टा	(१) +६३		
चैत्य	(१) +२४		
चोर	(१) +४७		

जंबूकुञ्जप्रतिहतरय	(१) २०	जीवित (जीवन)	(१) +४+ (२) २०, ५१
जर्जर	(२) ६	ज्ञात	(१) ४२+
जल	(१) २१+, +२७+, +४४+, ४६+, ४७, +६१+ (२) +६+, +७०+, +३५+, ५२	ज्ञातास्वादः	(१) ४२
		ज्या	(२) +१०
		ज्योतिस्	(१) +५+, ४५+ (२) ३+
जलकणभय	(१) ४६	ज्योतिश्छायाकुसुमरचित	(२) ३
जलद	(१) १३, ६३ (२) ३४, ५३	ज्योतिर्लेखावलयि	(१) ४५
		त	
जलधर	(१) ३५	तट	(१) ६०+, +६१+
जलमय	(२) +३०	तटगत	(१) ६०
जलमुक्	(२) ६	तटरुह	(१) ३०+
जललवमुक्	(१) २१	तटरुहतल्लुभंशिन्	(१) ३०
जह्नु	(१) ५१	तटित्	(२) +१४
जात	(१) ६, +२७ (२) २०	तत्क्षीर	(२) ४५+
जाया	(१) ८, १०	तत्क्षीरल्लुतिसुरभि	(२) ४५
जाल	(१) ३३+, +६४+ (२) ६+, +७०+, +९, २७०+, +३३	तत्पर	(१) +१०, १९
		तत्सन्देस	(२) ३६
		तद्वचस्	(२) ५१
जालक	(१) +२७ (२) ३५	तनय	(१) +५१+ (२) +१२
जालमार्ग	(२) ६, +२७	तनया	(१) +१०+ +४६+
जालमार्गप्रविष्ट	(२) २७	तन्मध्य	(२) १६
जालोद्गीर्ण	(१) ३३	तन्त्री	(२) २३
जीमूत	(१) ४	तन्वी	(२) १९
शीर्ण	(१) ३०+	तनुः	(१) ४७ (२) +२२, २६, ३९
शीर्णपर्ण	(१) ३०		

तनुता	(२) +१८	तोरण	(२) १२
तन्तु	(२) ७+	व्यंक्क	(१) ५९
तन्तुजालावल्लव	(२) ७	त्याजितः	(२) ३३
तप्त	(२) ३९, +३९	त्रिणयन	(१) ५३+ (२) ५१+
तप्तस्	(१) ३८	त्रिणयनवृषोत्खात	
तरु	(१) +१, +३०+	पङ्कोपमेय	(१) ५३
	+३७+, ४४+	त्रिदश	(१) ५९+
तरुक्सलय	(२) ४४	त्रिदशवनितादर्पण	(१) ५९
ताल	(२) १६	त्रिपुर	(१) ५७+
तिक्त	(१) २०, +३४	त्रिपुरविजयः	(१) ५७
तिर्यक्	(१) ५८+	त्रिभुवन	(१) ३४+
तिर्यगायामशोभि	(१) ५८	त्रिभुवनगुरुः	(१) ३४
तीर	(१) +२५+ (२) १४	त्रियामा	(२) ४६
तीर्ण	(१) १९	त्वत्प्रयाणानुरूपं	(१) १३
तुङ्ग	(१) १२, (२) १, +५	त्वत्सनाथ	(२) ३४
तुमुल	(१) ५५+	त्वत्संपर्क	(१) २६
तुमुलकरकावृष्टिपातावकीर्ण	(१) ५५	त्वत्समीप	(२) ३६
तुला	(२) +१२	त्वत्संरोध	(२) ७+
तुषार	(१) ५३ (२) ४५+	त्वत्संरोधापगमविशद	(२) ७
तुषाराद्रिवाता	(२) ४५	त्वद्गंभीरध्वनि	(२) ३
तेजः	(१) ३७, ४४	त्वद्वियोग	(२) ४६+
तोय	(१) १९+, (१) ३४+	त्वद्वियोगव्यथा	(२) ४६
	३८+, +६२ (२)	त्वदुपगमजं	(२) २
	+१, १३	त्वदुपसरण	(२) २१+
तोयक्रीडानिरतयुवती-		त्वदुपसरणक्लिष्टकान्ति	(२) २१
स्नानतिक्त	(१) ३४+	त्वन्निप्यन्द	(१) ४३+
तोयोत्सर्गद्रुततरगति	(१) १९	त्वन्निप्यन्दोच्छ्वसित-	
तोयोत्सर्गस्तनितमुखर	(१) ३८	वसुधागन्धसंपर्करम्य	(१) ४३

त्वाद्क्	(२) ६	दिक्	(१) १४+, २५, ५८
द			(२) ४२+
दक्षं	(२) +११	दिङ्नाग	(१) ९४
दक्षिण	(२) ४५	दिवसं सत्ताप्रविरल-	
दत्त	(१) ३३+, ६१	धनान्यक्तसूर्यात्प (२) ४२	
	(२) +२४+	दिन	(१) +२४+
दत्तनृत्तोपहारः	(१) ३३	दिवस	(१) +२, १०+ (२)
दत्तहस्ता	(१) ६१		१६+, २०. +२४+
दधानः	(१) ३७		+२९.
दन्तिन्	(१) ४३	दिवसगणनात्सर	(१) १०
दयिता	(१) ४+	दिवसविगम	(२) १६
दयिताजीवितालंबनार्थी (१) ४		दीर्घ	(१) +३६ (२) ४६+
दर्पण	(१) +५९	दीर्घयामा	(२) ४६
दर्शित	(१) २६+	दीर्घीकुर्वन्	(१) ३२
दर्शितावर्तनाभि	(१) २६	दुकूल	(१) +६४
दल	(१) +४५+	दुःख	(२) ४७
दव	(१) ५४+	दुःखदुःख	(२) ३०
दवाग्निः	(१) ५४	दुर्लभ	(२) ४६+
दशन	(२) +१९	दुर्लभप्रार्थनं	(२) ४६
दशपुर	(१) ४८+	दूर	(१) ३+, ६+ (२)
दशपुरवधूनेत्रकौतूहल (१) ४८			१२+
दशमुख	(१) ५९+	दूरबन्धु	(१) ६
दशमुखभुजोच्छ्वासि-		दूरभाव	(१) ४७
तप्रस्थसन्धिः (१) ५९		दूरवर्तिन्	(२) ३९
दशा	(२) ४७	दूरसंस्थ	(१) ३
दशार्णा	(१) २४	दूरीभूतं	(२) २०, ४२
दान	(२)+२७+(२)+५०	दृषत्	(१) ४८
दामन्	(१) +२८+ (२) २९	दृष्ट	(१) १४+, ३७+, ३९, ५६(२) ४९

दृष्टभक्ति	(१) ३७	द्यौः	(१) ३१
दृष्टिः	(१) ४७ (२) +१८, ४१+, ४३	ध	
दृष्टिपात	(२) ४१	धनपति	(१) ७+ (२) ८+, १०+, १२+
दृष्टोत्साह	(१) १४	धनपतिक्रोधविश्लेषित	(१) ७
देव	(१) ४६ (२) १०	धनपतिगृह	(२) १२
देवता	(२) ४४	धनपतियशः	(२) ८
देवदारु	(२) ४५+	धनपतिसख	(२) १०
देवदारुद्रुम	(२) ४६	धनुस्	(१) १५+ (२) + १२+
देवपूर्व	(१) ४३	धनुःखण्ड	(१) १५
देश	(२) ५३	धाता	(२) १९
देहली	(२) २४+	धातु	(२) ४३+
देहलीदत्तपुष्पा	(२) २४	धातुराग	(२) ४३
दैन्यं	(२) २१	धाम	(१) ३४
दैव	(२) ३३+	धारयन्ती	(२) ३०
दैवगति	(२) ३३	धारा	(१) ४९+, +५४+, +६२+ (२) ४२+
दोषः	(२) ६	धारागृहत्व	(१) +६३
दोहद	(२) १५+	धारापात	(१) ४९
दोहदच्छन्नन्	(२) १५	धारासिक्तस्थलसुरभि	(२) ४२
द्रुत	(१) २३ (२) +३९	धीर	(२) ३५
द्रुततर	(१) +१९+	धीरता	(२) ५२
द्रुमो	(२) +४५	धुन्वन्	(१) ६३
द्वन्द्व	(१) +४६	धूत	(१) ३४+
द्वार	(१)+५८ (२) १७+	धूतोद्यान	(१) ३४
द्वारोपान्त	(२) १७	धूप	(१) +३३
द्वितीय	(२) २०	धूम	(१) ५+ (२) ६+
द्विरद	(१) +६०+		
द्यतिन्	(१) +१८+		

धूमज्योतिस्सलिलमरुतः (१) ५	नरपति (१) ३८+
धूमोद्गारानुकृतिनिपुण (२) ७	नरपतिपथ (१) ३८
धृत (१) +४२	नर्तितः (२) १६
धैर्य (१) ४१	नलिनी (१) ४०
धौत (१) +७+, ४५+	नव (१) २७+, ४४+
धौतापाङ्ग (१) ४५	(२) २+, ६+, ३०+
ध्वनि (१) ५७ (२) +३, ३६	नवकुरवकं (२) २
ध्वनित (१) +४३+	नवजलकण (१) २७ (२) ६
ध्वंसिन् (२) ५०	नवजलमयं (२) ३०
न	नवशशिभृत् (१) ४४
नख (१) ३६+ (२) +२९	नाग (१) +३७+
नखपदसुख (१) ३६	नानाचेष्टा (१) ६३
नगेन्द्रं (१) ६३	नाभि (१) +२९, ५३+
नदी (१) +२७+ (२) ४१+	(२) १९+
नदीवीचि (२) ४१	नाभिगन्ध (१) ५३
नभस् (१) ४, ११	नाल (२) +१३
नम्र (१) ५६ (२) +१९	निकष (१) +३८+
नमित (२) +१२	निक्षेप (२) +४+
नयन (१) ९+, ३५+,	निखिल (२) ३१
+३७, ४०+, +६०+	निचुल (१) १४
(२) +१०, ११,	नितंब (१) +४२
२३+, २८+, ३२,	निद्रा (२) २८, +३४+,
+३५	४९
नयनविषयः (१) ३५	निधि (२) +८
नयनसलिलं (१) ४० (२) २३	निपुण (२) +६
नयनसलिलोत्पीड-	निभ (२) +१८
रुद्धावकाश (२) २८	निम्न (२) १९+
नयनसुभग (१) ९	निम्ननाभि (२) १९

नियत	(१) ४४+	नीवी	(२) ५+
नियतवसति	(१) ४४	नीवीवन्धोच्छसित	
नियमन	(१) +५८+	सुभग	(२) ५
निरत	(१) +३४+	नृत	(१) +३३+
निर्दय	(२) ४४+	नृत्तारंभ	(१) ३७
निर्दयाश्लेषहेतु	(२) ४४	नेता	(२) ७
निर्दिशन्	(१) २२	नेत्रं	(१) +४८+ (२)
निर्विनोद	(२) २५		+२१
निर्विन्ध्या	(१) २९	नेमि	(२) +४७+
निर्द्वादः	(१) ५७	नेय	(१) ४०
निवृत्त	(२) ५१	नैशं	(२) ९
निश्शब्द	(२) ५२	न्यस्त	(१) +६०
निश्वास	(२) २८	न्यास	(१) +३६+, +५६
निशीथ	(२) ७, २७		(२) +११+
निषण्ण	(१) ५३, (२) १८	प	
निष्फल	(१) ५५+	पक	(२) १९+
निष्फलारंभयत्न	(१) ५५	पक्वविवाधरोष्ठी	(२) १९
निष्यन्द	(१) +४३+	पक्ष्म	(२) ४८+ (२) २७
निहित	(२) +१७, +२४+, ३०, +३६	पक्ष्मोत्क्षेप	(१) ४८
नीचैराख्य	(१) २६	पङ्क	(१) +५३+
नीड	(१) २४+	पङ्क्ति	(१) +५१
नीडारंभ	(१) २४	पञ्चबाणः	(२) ४२
नीत	(२) २, ६	पञ्जरस्थ	(२) २२
नीपं	(१) २१	पट	(१) +६३+
नीलं	(१) ४२	पटहता	(१) ३५
नीलकण्ठः	(२) १६	पटु	(१) ५+, ३२
		पटुकरण	(१) ५

पण्यस्त्री	(१) २६+	परिचितभ्रलताविभ्रम	(१) ४८
पण्यस्त्रीरतिपरिमलोद्धारिन्	(१) २६	परिणत	(१) +२+, १८+, २४+, ४६ (२)
पत्र	(२) ९+		२०+, ४८
पत्रच्छेद	(२) ९		
पतित	(२) +९, +१८, +४३	परिणतकथा	(२) २०
पथिक	(१) ८+	परिणतफलद्योतिन्	(२) १८
पथिकवनिता	(१) ८	परिणतफलदयामजंबू-	
पद	(१) +१२, १३, + ३६+, +५८, + ५६+ (२) +२३, +३३, +४०	वनान्त	(१) २४
पदवी	(१) +८	परिणतशरच्चन्द्रिका	(२) ४८
पद्म	(२) +१७	परिणमयिता	(१) ४३
पद्मिनी	(२) २०	परिभव	(१) ५५+
पन्थाः	(१) १४, २८, २९, ३६, +३८	परिभवपदं	(१) ५५
पयस्	(१) १३, २५, ४१ (२) ४	परिमल	(१) +२६+
पयोद	(१) ७	परिलघु	(१) १३
पर	(१) ८ (२) ३७	परिसर	(२) +९
पराधीन	(१) ८+	परिहरन्	(१) १२
पराधीनवृत्ति	(१) ८	परुष	(१) +६२ (२) २८
परिगणना	(१) २२	पर्ण	(१) +३०
परिगत	(१) +१७	पर्वत	(१) २३
परिचय	(१) +९	पवन	(१) ८+, ९, १४ (२) ३७+
परिचित	(१) +२७, ४८+ (२) +३३	पवनतनय	(२) ३७
		पवनपदवी	(१) ८
		पश्यन्	(१) ३३
		पश्यन्ती	(२) ४४
		पश्चार्ध	(१) ५२+
		पश्चार्धलंबी	(१) ५२

पशुपतिः	(१) ३७, ५७	पुमान्	(१) १२
पाण्डु	(१) +१८, २४+, ३०+	पुरी	(१) ३१
पाण्डुच्छाया	(१) ३०	पुरुष	(१) +६
पाण्डुच्छायोपवनवृत्ति	(१) २४	पुलकित	(१) २६
पाण्डुता	(२) २	पुष्कर	(२) ३
पात	(१) +४९, +५५ (२) ४१	पुष्कलावर्तक	(१) ६
पातिन्	(१) +१०	पुष्प	(१) +२६, +३७+, ४४+ (२) +९, ११+, +२४
पात्रीकुर्वन्	(१) ४८	पुष्पमेघीकृतात्मा	(१) ४४
पाथेयवान्	(१) +११	पुष्पलावी	(१) २७+
पाद	(१) +१९, +३३+, ३६+, ५८, ६१+ (२) +७, +१५+, २७	पुष्पलावीमुख	(१) २७
पादचार	(१) ६१	पुष्पासार	(१) ४४
पादन्यासकणितरशना	(१) ३६	पुष्पोद्भेद	(२) ११
पाप	(१) +५६	पूर्णता	(१) २०
पारावत	(१) +३९	पूर्वमाण	(१) ५७
पाश्व	(२) +२६	पूर्वप्रीति	(२) २७
पावकिः	(१) ४५	पूर्वाभाष्यं	(२) ३८
पाश	(२) +२	पूर्वोद्दिष्टा	(१) ३१
पिशुन	(१) +४९	पृच्छन्	(२) ४९
पीयमान	(१) १६, ४३	पृच्छन्ती	(२) २२
पुट	(२) +४५	पृथु	(१) ४७
पुण्य	(१) +१+, ३१, ३४	पेयं	(१) +१३
पुत्र	(१) ४५+	पेशल	(२) १४, ३०
१ पुत्रप्रीति	(१) ४५	पौर	(१) २८+
		पोराङ्गना	(१) २८
		प्रकाश	(२) +१६

प्रकृति	(१) ५+, ६+, ४४+	प्रथम	(१) +४९+
प्रकृतिकृपणः	(१) ५	प्रथम	(१) २+, १७+, २१
प्रकृतिपुरुष	(१) ६		(२) १८+ (२) ३१+,
प्रकृतिसुभग	(१) ४१		५१+
प्रकोष्ठ	(१) +२	प्रथमकथित	(२) १८
प्रणय	(१) +२८+, २९+	प्रथमदिवस	(१) २
	(२) ४५+	प्रथमविरह	(२) ३१
प्रणयकुपित	(२) ४३	प्रथमविरहोदग्रशोक	(२) ५१
प्रणयवचन	(१) २९	प्रथमसुकृतापेक्षा	(१) १७
प्रणयिन्	(१) +३, १०, ४०,	प्रथित	(१) २५+
	६४ (२) ३४, ५२	प्रथितविदिशालक्षणा	(१) २५
प्रणिहित	(२) +४४+	प्रदीप	(२) +५
प्रतनु	(१)+३०+(२)४१,४३	प्रवल	(२) २१+
प्रत्यक्ष	(२) ३१	प्रवलरुदितोच्छूननेत्र	(२) २१
प्रत्यग्र	(१) ४	प्रबुद्धा	(२) २७
प्रत्यय	(१) ८	प्रभवः	(१) ५३
प्रत्यादेश	(२) ३२, ५२	प्रभा	(१) +४८
प्रत्यावृत्त	(१) ४०	प्रमत्त	(१) १
प्रत्याश्रस्त	(२) ३५	प्रमुख	(१) +४+
प्रत्यासन्न	(२) १५	प्रयाण	(१) +१३+
प्रतिनव	(१) ३७+	प्रवाह	(१) ४७
प्रतिनवजपापुष्परक्त	(१) ३	प्रविष्ट	(२) +२७
प्रतिमुख	(१) ६३+	प्रवृत्त	(२) ४५
प्रतिमुखपटप्रीति	(१) ६३	प्रवृत्ति	(१) ४
प्रतिहत	(१) +२०+	प्रवेश	(१) ४१
प्रत्युक्त	(२) ५२	प्रशमन	(१) +५४+
प्रत्युद्यात	(१) २३	प्रशमित	(१) +१७+
प्रत्यूष	(१) ३२	प्रसन्न	(१) ४१

प्रसर	(२) +३२
प्रसव	(२) +२, +५१+
प्रसवि	(१) +६३
प्रस्थ	(१) +५९+
प्रस्थानं	(१) ४२
प्रस्थित	(१) २८
प्रसूत	(२) +३
प्रहत	(२) १+
प्रहतसुरज	(२) १
प्रहित	(२) +१०+, ५१+
प्रहितकुशल	(२) ५१
प्राची	(२) २६+
प्राचीमूल	(२) २६
प्राणा	(१) ५ (२) ३८
प्रातःकुन्दप्रसवशिथिलं	(२) ५१
प्रापणीय	(१) ५
प्राप्त	(१) १७, ४२+
प्राप्तवानीरशाख	(१) ४२
प्रापिन्	(१) +४५
प्राप्ति	(१) +५६
प्रार्थन	(२) +४६, ५३
प्रार्थना	(१) ३२+
प्रार्थनाचाटुकारः	(१) ३२
प्रार्थित	(२) +४
प्रालेय	(१) ४०+
प्रालेयाद्रि	(१) ५८
प्रालेयासं	(१) ४०
प्रावृट्	(२) ५३

प्रासाद	(२) १
प्रिय	(१) १२+, २२+, २९. (२) ५, १४, ३६, ५३.
प्रियतम	(१) ३२ (२) ७+
प्रियतमभुजोच्छ्वा-	
सितालिङ्गित	(२) ७
प्रियसख	(१) १२
प्रियसहचरीसंभ्रमा-	
लिङ्गित	(१) २२
प्रिया	(१) ७ (२) २१, २२
प्रीतः	(१) ४
प्रीति	(१) ४, १६, +३३, +४५, +५०, +६३.
प्रीतिप्रमुखवचनं	(१) ४
प्रीतिस्निग्ध	(१) १६+
पृच्छन्	(२) ४९
प्रेक्षण	(२) +१९, +४१
प्रेक्षणीय	(१) +२, +१८, +६० (२) +१४
प्रेक्ष्य	(१) १५
प्रेक्षित	(१) +४१
प्रेरणा	(२) +५
प्रोषित	(२) ३६
प्रौढ	(१) २६+
प्रौढपुष्प	(१) २६
	फ
फल	(१) +१६, +१८+, +२४+, २५, +३१, ३५, +५४ (२) +३.

फलक	(२) +१६	बाष्प	(१) +३, १२
फेनः	(१) ५१	बाह्य	(१) ७+
	ब	बाह्योद्यानस्थितहर	
बद्ध	(२) ८+, +१३+, १६, २९	शिरश्चन्द्रिकाधौतहर्म्या	(१) ७
बद्धालाप	(२) ८	विन्दु	(१) +२२+, +३६
बन्ध	(१) +१० (२) +५+	विम्बं	(१) +४८ (२) +१९+
बन्धु	(१) +६, ३३+, ५०+	विबाधरा	(२) ५
	(२) ५२+	बिस	(१) ११+
बन्धुकृत्यं	(२) ५२	बिसकिसलयच्छेद-	
बन्धुप्रीति	(१) ३३, ५०	पाथेयवान्	(१) ११
बर्ह	(१) १५, ४५ (२)	बुद्धि	(२) +५३
	४१+	वृन्दं	(१) ६४ (२) ३६
बर्हभार	(२) ४१	भ	
बलाका	(१) ९, २२	भक्ति	(१) १९+, +३७, ५६+, +६१
बलि	(१) +३५+, +५६, ५८+ (२) २२+	भक्तिच्छेद	(१) १९
बलिभुक्	(१) +२४	भक्तिनम्रः	(१) ५६
बलिनियमनाभ्युद्यत	(१) ५८	भङ्ग	(१) +२५, +५५
बलिन्याकुला	(२) २२	भङ्गी	(१) ६१+
बहिरुपवनं	(२) ८	भङ्गीभक्ति	(१) ६१
ब्रह्मावर्त	(१) ४९	भय	(१) +४६ (२) १०
१बहु	(२) ४७	भर्ता	(१) १, ३४ (२) २२, ३६
बाल	(२) २+, १२+	भवः	(१) +४६
बालकुन्दानुविद्धं	(२) २	भवन	(१) ३३+, ३९+ (२) +८+, +१८+, १७
बालमन्दारवृक्षः	(२) १२	भवनवलभिः	(१) ३९
बाला	(२) २०, ४२		

भवनशिखिन्	(१) ३३	भू:	(१) १८, ४६, ४७
भवित्री	(१) ६०		(२) +१, २४
भवान्	(१) ९, ११, १२, २३, २८, ३९, ४४, ५२, ५५ (२) ५२	भूति	(१) १९
भवानी	(१) ३७, ४५	भूमि	(२) +६
भा:	(२) +१८	भूषण	(२) ११
मानु:	(१) ३५, ४०	भृगुपति	(१) ५८+
भार:	(१) +५४ (२) +१९, ४१	भृगुपतियशोवर्म	(१) ५८
भाव:	(१) +४७ (२) २२+, +३१	मेघ	(१) +३८
भावगम्यं	(२) २२	भोग्य	(१) +१
भाविन्	(१) ४२, ५७	अमृश	(१) +२+
भिन्न	(१) +२४+, +६०+ (२) २१+	अंशिन्	(१) +३०
भिन्नवर्णाधरोष्ठ	(२) २१	आता	(१) १०+ (२) ३१
भुक्त	(१) +१९+	आतृजाया	(१) ८
भुज	(१) +३७+, +५०+ (२) +७+, +३४+ +४४	भ्रुकुटि	(१) +५१+
भुजग	(१) ६१+ (२) ४८+	भ्रू:	(१) १६+, +४८+ (२) +१०+, +३२+, ४१+
भुजगवल्य	(१) ६१	भ्रूलताविभ्रम	(१) ४८
भुजगशयन	(२) ४८	भ्रूविकारानभिज्ञ	(१) १६
भुजतरुवन	(१) ३७	भ्रूविलास	(२) ४१
भुवन	(१) ६+		म
भुवनविदित	(१) ६	मघवा	(१) ६
		मणि:	(२) ४ १६
		मणितटारोहण	(१) ६१
		मणिमय	(२) १, +३
		मणिमयभू:	(२) १
		मण्टप	(२) +१५
		मण्डन	(२) +११

मण्डल	(१) ३७
मत्सन्देश	(२) २५
मत्संभोग	(२) २८
मत्सादृश्य	(२) २२
मथित	(२) +२०
मद	(१) +२०, ३२+
मदकल	(१) ३२
मदिरा	(२) +१५
मद्वियोग	(२) १७
मदीयः	(२) ३३
मदगेहिनी	(२) १४
मद्गोत्र	(२) २३+
मद्गोत्राङ्क	(२) २३
मध्य	(१) १८, +४७+
	(२) १९
मधु	(२) ३, ११, ३२
मधुकर	(१) ३६+, +४८+
मधुकरश्रेणिदीर्घ	(१) ३६
मधुर	(२) २२+
मधुरवचना	(२) २२
मनः	(२) ३१
मन्मथः	(२) १०
मन्मुखं	(२) ४०
मन्दमन्दातप	(२) ४६
मन्द्र	(२) ३६+
मन्द्रस्निग्ध	(२) ३६
मन्दाकिनी	(२) ४
मन्दार	(२) ४, ९+, +१२+

मन्दारपुष्प	(२) ९
मन्दारवृक्षः	(२) +१२
मयूर	(१) ४५
मरतक	(२) १३+
मरतकशिलाबद्धसो-	
पानमार्ग	(२) १३
मरुत्	(१) +५, ३४ (२) ४
मलिन	(२) २३+
मलिनवसन	(२) २३
महतो	(२) +२६
महाकाल	(१) ३५
महिमन्	(१) +१
मही	(१) ११
माधवी	(२) १५+
माधवीमण्डप	(१) १५
मानयिष्यन्	(१) ४६
मानस	(१) ११+, ६३ (२) १३
मानसोत्क	(१) ११
मानिनी	(२) ३५
मार्गः	(१) १३, २१, +४६
	(२) +६, ९, +१३,
	+२७+, +३९
मालं	(१) १६
मालती	(२) ३५
माला	(१) +९
मास	(१) २ (२) २४, ४८
मित्र	(१) १७ (२) ३६
मिथुन	(१) +१८+

मीन	(२) ३२+	मूर्ति	(१) +४६
मीनक्षोभ	(२) ३२	मूर्धा	(१) १७
मुक्त	(१) ४२+, ४६+, ५५+	मूल	(२) १६, +२६
मुक्तमार्गः	(१) ४६	मृग	(१) ५३
मुक्तरोधोनितंब	(१) ४२	मृगाक्षी	(२) ३२
मुक्ता	(१) ४७+, ६४+ (२) ९+, ३३+ ४४+,	मेखला	(१) १२
मुक्तागुण	(१) ४७	मेघ	(१) २, ३+, ५
मुक्ताजाल	(२) ९, ३३	मेघालोक	(१) ३
मुक्ताजालप्रथित	(१) ६४	मेघीकृतात्मा	(१) +४४
मुक्ताध्वा	(१) ५५	मेचक	(१) ६०
मुक्तास्थूला	(२) ४४ (१) +२१	मैत्री	(१) +३२+
मुखं	(१) २५, +२७, +४४, ४९, +६३+ (२) २१, +४५	मैथिलो	(२) ३७
मुखर	(१) +३८	मोक्ष	(१) ६२ (२) +३६+
मुग्ध	(१) १४+	मोघ	(१) ६
सिद्धाज्ञा	(१) १४	मौलिः	(१) +५६
मुच्यमानः	(२) ३३	य	
मुञ्चन्	(१) १२	यक्ष	(१) १
मुरज	(१) ५७ (२) १	यक्षेश्वर	(१) ५
मुष्टि	(२) +४+, +५	यत्न	(१) +५५
मुहूर्त	(१) १९	यद्विमान	(२) ६+
मूढ	(२) +५	यद्विमानाग्रभूमिः	(२) ६
मूर्च्छना	(२) २३	यन्त्र	(१) ६२+
		यन्त्रधारानृहत्व	(१) ६२
		यमुना	(१) +५२+
		यशस्	(१)+५८+ (२) +८
		यष्टिः	(२) +१६
		याच्ञा	(१) ६
		याचितः	(२) ५२

पयन्ती	(२) २६
पम	(२) +४६
पममात्रं	(२) ३४
पयिन्	(१) +६१
पवति:	(१) +३४+, +६२
	(२) १९+
पवतिविषय	(२) १९
प्राधिका	(१) २७+
प्राधिकाजालक	(१) २७
प्रेम्य	(२) +११
प्रेषित्	(१) ३८, ४०
प्रेषनं	(१) २६
र	
रक्त	(१) +३७ (२) ८+
रक्तकण्ठ	(२) ८
रक्ताशोक	(२) १५
रक्षा	(१) ४४+
रक्षाहेतु	(१) ४४
रघुपति	(१) १२+
रघुपतिपद	(१) १२
रचना	(१) +५१
रचित	(२) +३, १४+
रचितशिखर	(२) १४
रजोगन्धि	(१) +३४
रत	(२) +२६
रत्न	(१) १५+, ३६+
	(२) ५+
रत्नच्छायास्वचितवलि	(१) ३६

रत्नप्रदीप	(२) ५
रत्नच्छायाव्यतिकर	(१) १५
रति	(१) +२६+ (२) ३+
रतिफल	(२) ३
रदन	(१) +६०+
रन्तिदेव	(१) ४६
रन्त्रं	(१) +४३+, +५८
रभस	(१) +५५
रमण	(१) ३८+ (२) २४+
रमणवसति	(१) ३८
रमणविरह	(२) २४
रमयन्	(२) ४८
रम्य	(१) +४३ (२) १८+
रम्यसानु	(२) १८
रयः	(२) +२०
रशना	(१) +३६
रस	(१) २९+, +५०
	(२) +५०
रसाभ्यन्तर	(१) २९
राग	(१) +३३+ (२) ५+
	+४३
राजन्	(१) +५१+
राजन्य	(१) ४९
राजधानी	(१) २५
राजराजः	(१) ३
राजहंस	(१) ११
रात्रिः	(१) ३९ (२) २५, २६
रामगिरि	(१) १+ (२) ३८+

रामगिर्याश्रम	(१) १	लघुगति	(१) १६
रामगिर्याश्रमस्थः	(२) ३८	लता	(१) +४८+ (२) +३४+
राशीभूतः	(१) ५९	लब्ध	(१) ६+, +६२ (२) ३४+, +३४
रिक्त	(१) +२+, २०	लब्धा	(२) ४४
रुचि	(१) +१५	लब्धकामा	(१) ६
रुदती	(२) ४८	लब्धनिद्रासुखा	(२) ३४
रुदित	(२) +२१+	लंब	(२) +२१+, +२८
रुद्ध	(१) ३८+(२)+२८+, ३२+, ३९+	लंबमान	(१) ४२
रुद्धमार्ग	(२) ३९	लंबालकत्व	(२) २१
रुद्धपाङ्गप्रसर	(२) ३२	लंबिन्	(१) +५२
रुद्धालोक	(१) ३८	ललित	(१) ३३+, ६३ (२) १+
रुक्	(१) +४५	ललितवनिता	(२) १
रुजा	(१) +२७+	ललितवनितापादरा-	
रुढ	(१) +२१	गाङ्कित	(१) ३३
रूप	(१) +७ (२) +२०	लव	(२) +७+
रेवती	(१) ५०+	लवमुक्	(१) +२१
रेवतीलोचनाङ्क	(१) ५०	लाक्षा	(२) ११+
रेवा	(१) १९	लाक्षाराग	(२) ११
रोधस्	(१) +४२+	लाङ्गली	(१) ५०
ल		लिखन्ती	(२) २२
लक्षण	(१) +२५ (२) १७	लिखित	(२) १७+
लक्ष्य	(२) +१०, १२	लिखितवपुस्	(२) १७
लक्ष्मीः	(१) ३३	लीला	(१) ३६+ (२) २+
लभ	(१) +५१+ (२) +४९	लीलाकमलं	(२) २
लघ	(१) १६+, २०		

गोलावधूत	(१) ३६	वनचरवधुमुक्तकुञ्ज	(१) १९
ख	(१) +४५+	वननदीतीरजात	(१) २७
दा:	(२) +४४	वन्ध	(१) १२
गोचन	(१) +१६, २८ (२) ४०, ४८	वनिता	(१) +८, +३३+, +५९+ (२) +१, +१०+
गोघ्न	(२) २+	वप्रक्रीडा	(१) २+
गोघ्नप्रसवरजस्	(२) २	वप्रक्रीडापरिणतगज	
गोभ	(२) +४०	प्रेक्षणीयं	(१) २
गोल	(१) २८+, +६२ (२) ४०	वपुस्	(१) १५, +३३, +६० (२) +१७
गोलापाङ्ग	(१) २८	वर्ण	(१) ४७+ (२) +२१+
व		वर्णचोर	(१) ४७
क:	(१) २८	वर्णमात्र	(१) ५०
क्वत्रं	(१) +५१+ (२) ४१+	वर्त्म	(१) १९, ४०, +५८
क्वत्रच्छाया	(२) ४१	वर्धितः	(२) १२
क्वचन	(१) +४, +२९ (२) +२२, +३५, ३८	वर्ष	(१) १+, ३६+
क्वञ्चितः	(१) २८	वर्षभोग्य	(१) १
क्वदन	(१) +४० (२) १५+	वर्षाप्रविन्दु	(१) ३६
क्वदनमदिरा	(२) १५	वलभि	(१) +३९
वधू	(१) +१६+, +१९+, +४८+ (२) २	वलय	(१) +२+, +६१, ६२+ (२) +१६+
वन	(१) +१७+, +२०+, +२४+ २७+, +३७	वल्यकुलिशोद्धट्टनो-	
वनगज	(१) २०+	द्वीर्णतोय	६२
वनगजमद्	(१) २०	वलयिन्	(१) +४५
वनचर	(१) १९+	वलि:	(१) +३६
		वल्मीक	(१) १५+
		वल्मीकाग्र	(१) १५

वश	(१) +६	वासयष्टिः	(२) १६
वंश	(१) ६ (२) +१६+	वासरः	(२) ४२
वसतिः	(१) १, ७, +३८, +४४ (२) +१३	वासवी	(१) ४४
वसन्	(२) १०	वासित	(१) २०
वसने	(१) +४२ (२) +२३	विकच	(२) १३+
वसुधा	(१) +४३+	विकचकमल	(२) १३
वस्तु	(२) ५०	विकल्प	(२) ११
वाचालः	(२) ३१	विकृत्र	(१) ३८
वातः	(१) २०+, +३२, ४३, ६३ (२) +४५	विकार	(१) +१६+
वातायनस्थः	(२) +२५	विक्षिपन्ती	(२) २८
वानोर	(१) +४२+	विगणयन्	(२) ४७
वान्त	(१) २०+	विगम	(१) +५६ (२) +१६
वान्तवृष्टिः	(१) २०	विगलित	(२) २९+
वापी	(२) १३	विगलितशुक्	(२) २९
वामः	(१) ९ (२) १५+, ३३	विजय	(१) +५७
वामपादाभिलाषी	(२) १५	विदित	(१) +६
वायुः	(१) ५४	विदिशा	(१) +२५+
वारमुख्या	(२) +८+	विद्युत्	(१) २८+, +३९+
वारि	(१) ५४+		(२) १८+, ३५+
वारित	(२) ४+	विद्युद्गर्भ	(२) ३५, ५३
वारितोष्ण	(२) ४	विद्युत्वान्	(२) १
वारिधारासहस्र	(१) ५४	विद्युद्दामस्फुरितचकित	(१) २८
वाल	(१) +५४+	विद्युदुन्मेषदृष्टि	(२) १८
वालभारः	(१) +५४	विधि	(१) ६+, ३० (२) ३९
वासस्	(१) ६० (२) ११	विधिवश	(१) ६
वास	(२) १६+	विधुर	(१) +८ (२) ५३
		विनयन	(१) +५३
		विन्यस्यन्ती	(२) २४

न्य	(१) १९+		+३१, ४८+, ५०,
न्यपाद	(१) १९		+५१+
नोद	(२) २४	विरहगुणितं	(२) ४८
पत्	(२) +३८	विरहजं	(१) +१२
प्रबुद्ध	(२) ४९	विरहतनु	(२) २२
प्रयुक्त	(१) +२	विरहदिवस	(२) २९
प्रयोगः	(१) १० (२) २५, ५३	विरहदिवसस्थापित	(२) २४
फल	(२) ५+	विरहमहती	(२) २६
फलप्रेरणा	(२) ५	विरहविधुरा	(१) ८
बुधवनिता	(२) ८+	विरहशयन	(२) २६
बुधवनितावारमु-		विरहावस्था	(१) ३०
रूपासहाय	(२) ८	विलसत्	(१) +४८+
अम	(१) २९, +४८ (२)	विलसन	(१) +३९
	+१०, ११+	विलसित	(२) +१८+
अमादेशदक्ष	(२) ११	विलास	(२) +३२, +४१
अंशिन	(२) +९	विवृत	(१) ४२+
मान	(१) ६४ (२) +६+	विवृतजघना	(१) ४२
मुख	(१) १७, +२८,	विशद	(१) +४१, +५२,
	+५० (२) +३४	विशाला	+५९ (२) +७
युक्त	(२) ३८	विश्रान्त	(१) २७
योग	(२) +१७	विश्राम	(१) २६+
वेरचित	(१) १९, ६१+ (२)	विश्रामहेतुः	(१) २६
	२३+, +४०+	विशीर्ण	(१) १९
वेरचितपदं	(२) २३	विशेष	(१) ५८ (२) १
वेरचितवपुः	(१) ६१	विश्लेषित	(१) +७
वेरह	(१) +१+, ८+, ३०+	विषम	(१) +१९ (२) +२९
	(२) २२+, २४+,	विषय	(१) +३५ (२) +१९,
	+२४, २६+, २९+,		+४०

विष्णु	(१) १५, ५८	वेष्टन	(२) +१४+
विस्मरन्ती	(२) २३	वैद्वय्य	(२) +१३+
विस्तार	(१) +१८+	वैभ्राज	(२) ८+
विस्मृत	(२) ३२+	वैभ्राजाख्यं	(२) ८
विस्मृतभ्रूविलास	(२) ३२	वैरिन्	(२) ३९
विहग	(१) +२९+	व्यक्तं	(१) ५६
वीक्षमाण	(१) २२	व्यक्ति	(१) +१२ (२) +२१
वीक्ष्यमाण	(१) ३४	व्यञ्जयन्ती	(१) ३०
वोचि	(१) २९+ (२) +४१	व्यतिकर	(१) +१५
विचिक्षोभस्तनितविहग		व्यथा	(२) +४६
श्रेणिकाञ्चीगुणा	(१) २९	व्यपगत	(२) १३+
वीणा	(२) २३	व्यपगतशुक्	(२) १३
वीणिन्	(१) ४६	व्यवसित	(२) ५२
वृक्ष	(२) +१२	व्याकुला	(२) +२२
वृत्ति	(१) +२४ (२) +१५	व्योम	(१) ४४+, ५२
वृत्ति	(१) +८ (२) +३	व्योमगङ्गाजलाद्रि	(१) ४४
वृद्ध	(१) +३१	श	
वृष	(१) +५३+ (२) +५१+	शङ्का	(२) ६+
वृष्टि	(१) +२०, +५५+	शङ्कास्पृष्टा	(२) ६
वेणी	(१) +१८+ (२) +२९, +३६+	शङ्ख	(२) १७+
वेणीभूत	(१) ३०+	शङ्खपद्मौ	(२) १७
वेणीभूतप्रतनुसलिला	(१) ३०	शतं	(१) +५९
वेत्रवती	(१) २५	शब्द	(२) ४०+
वेश्म	(१) +२६	शफर	(१) ४१
वेश्या	(१) ३६	शब्दाख्येय	(२) ४०
वेष	(१) +१५	शम्भुः	(१) ५१, ६१
		शयन	(२) +२५, +२६, +४८, ४९

शय्या	(२) ३०+
शय्योत्सङ्ग	(२) ३०
शर	(१) +४९+
शरण	(१) ७
शरत्	(२) +४८+
शरभ	(१) ५५
शरवण	(१) ४६+
शरवणभव	(१) ४६
शशिन्	(२) ४१, +४६+
शशिभृत्	(१) +४४
शाखा	(१) +४२
शान्त	(१) ३७+
शान्तिः	(१) ४०
शान्तोद्वेग	(१) ३७+
शान्तोद्वेगस्तिमितनयनं	(१) ३७
शाप	(१) १ (२) २९, ४८+
शापान्तः	(२) ४८
शार	(१) +४८+
शारिका	(२) २२
शार्ङ्गपाणिः	(२) ४८
शार्ङ्गी	(१) ४७
शिखा	(२) २९
शिखी	(१) +३३ (२) ४१
शिखर	(२) +१४
शिखरिन्	(१) १३ (२) १९+
शिखरिदशना	(२) १९
शिञ्जा	(२) १६+
शिञ्जावलयसुभग	(२) १६

शित	(१) ४९+
शितशरशत	(१) ४९
शिथिल	(२) +५१
शिप्रा	(१) ३२+
शिप्रावातः	(१) ३२
शिरस्	(१) +७+
शिरीष	(२) २
शिला	(१) २६+, +५३ (२) +१३+, ४३
शिलावेश्म	(१) २६
शिशिर	(२) +४, २०+, +२७
शिशिरमथिता	(२) २०
शीघ्र	(२) १८+
शीघ्रसंपातहेतु	(२) १८
शीतः	(१) ४३
शीतल	(२) +३५
शीर्ण	(१) ३०+
शीर्णपर्ण	(१) ३०
शुक्ल	(१) २३+
शुक्लापाङ्ग	(१) २३
शुरू	(२) +१३, +२५, +२९
शुद्ध	(१) ५० (२) २८+
शुद्धस्नान	(२) २८
शुभ्र	(१) ५३+
शुभ्रत्रिणयनवृषोत्खात-	
पङ्कोपमेय	(१) ५३
शून्यं	(२) +३२

शूलिन्	(१) ३५	श्रेणी	(१) +२९+, +३६+
शृङ्ग	(१) १४, ५३, ५९+	श्रेणीभूता	(१) २२
शृङ्गोच्छ्राय	(१) ५९	श्रेणी	(२) १९+
शेष	(१) १८+, ३१, +३९	श्रेणीभार	(२) १९
	(२) २४, +२६, ४८	श्रोत्र	(१) १३+
शेषविस्तारपाण्डु	(१) १८	श्रोत्रपेयं	(१) १३
शैल	(१) १२, ६१ (२)	श्लाघनीय	(१) ३६
	+१४, +१८, ५१	ष	
शैलराज	(१) ५१+	षट्पद	(२) १०+
शैलराजावतीर्णा	(१) ५१	षट्पदज्या	(२) १०
शोकः	(२) +५१	स	
शोभा	(१) ५३, ६०	सकल	(२) ११
शोभिन्	(१) +५८	सखा	(१) २३, ४२, ६२
श्याम	(१) १५, १८, +२४+, ५८		(२) +१०, १४
श्यामा	(२) १०, (२) ४१	सखी	(२) १५, २५, ३१, ४०, ५१
श्रद्धान	(१) ५६	सगन्धः	(१) ९
श्रम	(१) +१७+, +५३+	सगरतनय	(१) ५१+
श्रवण	(१) ११+, ६२+	सगरतनयखर्गसोपान-	
	(२) ४०+	पङ्क्ति	(१) ५१
श्रवणपुरुष	(१) ६२	सङ्कल्प	(२) ३९
श्रवणविषय	(२) ४०	सङ्गम	(१) +५२ (२) ३७, ४३
श्रवणसुभग	(१) ११	सङ्गीत	(१) ५७+ (२) १
श्राम्यन्	(२) ३६	सङ्गीतार्थः	(१) ५७
श्रीः	(१) ३१+ (२) २, +३२+, +५३	सङ्घट्ट	(१) +५४+
श्रीमुट्	(१) +४८	सचित्र	(२) १
श्रीविशाला	(१) ३१	सजल	(१) २३+

सजलनयन	(१) २३	सञ्जमङ्ग	(१) २५ (२) १०
सन्	(१) २७, ६० (२) ५२	सञ्जमङ्गप्रहितनयन	(२) १०
सततगति	(२) ६	समग्र	(१) ५७
सद्य	(२) २५+	समधिकतर	(२) ३९
सद्यवातायनस्थः	(२) २५	समधिकतरोच्छासिन्	(२) ३९
सद्यःकण्ठच्युतभुजलता		समय	(१) +२२
ग्रन्थिगाढोपगूढम्	(२) ३४	समर	(१) ५०+
सद्यःकृतद्विरदरदन-		समरविमुख	(१) ५०
च्छेदगौर	(१) ६०	समर्थ	(१) ४२
सद्यःपाति	(१) १०	समुचित	(२) ३३
सद्यस्सीरोत्क्षणसुरभि	(१) १६	संपत्	(१) ५४
सदृश	(१) +१०	संपर्क	(१) +२६, +४३+
सन्नद्ध	(१) ८	संपात	(२) +१८+
सन्यस्त	(२) ३०+	संभ्रम	(१) +२२+
सन्यस्ताभरण	(२) ३०	संभृत	(१) ४४ (२) ३१+, ५३+
सन्निकृष्ट	(२) ११	संभृतश्रीः	(२) ५३
सन्निपात	(१) ५	संभृतस्नेह	(२) ३१
सन्निवृत्त	(२) २७	संभोग	(२) २४, ३३+
सन्निषण्ण	(२) २६+	संभोगान्त	(२) ३३
सन्निषण्णैकपार्श्व	(२) २६	संयोग	(१) १२
सनाथ	(२) +३५	संरंभ	(१) ५५+
सन्तप्त	(१) ७	संरंभोत्पतनरभस	(१) ५५
सन्दर्शन	(२) +४४	संरोध	(२) +७+
सन्देश	(१) ५+, ७, १३	संवाहन	(२) +३३
सन्देशार्थ	(१) ५	संश्रय	(१) १७
सन्ध्या	(१) ३५	संसक्त	(१) ५७ (२) +४२+
सन्ध्याबलिपटहता	(१) ३५	संस्थ	(१) +३
सन्धिः	(१) +५९		

संसर्पन्ती	(१) २९, ५२	सांध्वी	(२) २५
संस्कार	(१) +३३+	साधु	(२) १७
सरन्	(१) ५४	सानु	(१) +२ (२) +१८
सरल	(१) ५४+	सानुमान्	(१) १७
सरलस्कन्धसंघट्टजन्मा	(१) ५४	सान्ध्यं	(१) ३७
सरस	(१) १४+	साभ्रं	(२) २७
सरसकदलीस्तंभगौर	(२) ३३	साभिज्ञान	(२) ५१+
सरसनिचुल	(१) १४	साभिज्ञानप्रहितकुशल	(२) ५१
सरित्	(१) ४१	सार	(१) +२०
सर्व	(१) २० (२) ३०, ४६+	सारङ्ग	(१) २१
		सारयन्ती	(२) २९
सर्वावस्था	(२) ४६	सारस	(१) ३२
सलिल	(१) +५+, +३०, +४०, ४२+, ६३, ६४+ (२) ४+, +२३, २७+, +२८+	सारस्वती	(१) ५०
		सासू	(२) ३९
सलिलगुरु	(२) २७	सिकता	(२) +४+
सलिलोद्धार	(१) ६४	सिक्त	(२) +४२+
सलिलवसन	(१) ४३	सिञ्चन्	(१) २७
सलिलशिशिर	(२) ४	सित	(२) ३+
सवर्ण	(१) +१८	सितमणिमय	(२) ३
सव्यापारा	(२) २५	सिद्ध	(१) २२, ४६+, ५६
सविता	(२) ९		(२) १०
सहचर	(२) २०, ३८	सिद्धद्वन्द्व	(१) ४६
सहचरो	(१) +२२+	सिद्धाङ्गना	(१) +१४
सहस्रं	(१) +५४	सिन्धु	(१) ३०, ४७
सहाय	(१) ११ (२) +३, +८	सीमन्त	(२) २
सादृश्य	(२) ४१	सीमन्तिनी	(२) ३७
		सीर	(१) +१६+
		सीरोत्कषणसुरभि	(१) +१६

सुकृत	(१) +१७+	सुलभविपत्	(२) ३८
सुख	(१)+३६ (२)+३४, ४७	सुहृत्	(१) ३९ (२) १६, ३७+
सुखिन्	(१) ३	सुहृदुपनतः	(२) ३७
सुचरित	(१) ३१+	सूचि	(१) २४+, ३८+
सुचरितफल	(१) ३१	सूचिभिन्न	(१) २४
सुप्त	(१) ३९+	सूचिभेद	(१) ३८
सुप्तपारावत	(१) ३९	सूत्र	(२) +९
सुप्ता	(२) २७	सूर्य	(१) ३९ (२) १७+, +४३+
सुभग	(१) ९, ११+, +२५, +२९, ३०, +४१, +४३ (२) +१८	सूर्यापाय	(२) १७
सुभगम्मन्यभावः	(२) ३१	सृष्टि	(२) १९
सुर	(१) ५२+	सेन्द्रचाप	(२) १
सुरगज	(१) ५२	सेव्यमान	(२) ४
सुरत	(१) ३२+ (२) ७+	सोत्कंप	(१) २२
सुरतग्लानि	(१) ३२	सोपान	(२) +१३+
सुरतजनित	(२) ७	सोपानत्वं	(१) ६१
सुरपति	(२) १२+	सौदामिनी	(१) ३८
सुरपतिधनुश्चारु	(२) १२	सौध	(१) २८+ (२) २५+
सुरभि	(१) +१६, +२१, +२३, +३३, ४६+ (२) +४२	सौधवातायनस्थः	(२) २५
सुरभित	(१) ५३+	सौधोत्सङ्गप्रणयविमुख	(१) २८
सुरभितनयालम्भज	(१) ४६	सौभाग्यं	(१) ३०
सुरभितशिल	(१) ५३	सौम्य	(१) ५० (२) २३, ३६, ५२
सुरयुवति	(१) ६२	सौहार्द	(२) ५३
सुलभ	(२) ३८+	स्कन्दः	(१) ४४
		स्कन्धः	(१) +५४+
		स्खलित	(१) २९+

स्तन	(१) १८ (२) ९+, स्थित	(१) +७+, ५९
	१९ स्थिर	(१) ५६+
स्तनपरिसरच्छिन्नसूत्र	(२) ९ स्थिरगणपदप्राप्ति	(१) ५६
स्तनित	(१) २२+, +२५+, स्थूल	(१) १४+, ४७+
	+२९+, +३८+	(२) +४४
	(२) ३४+, ३५+	स्थूलमध्येन्द्रनीलं ४७
स्तनितवचन	(२) ३५ स्थूलहस्तावलेप	(१) १४
स्तनितविमुख	(२) ३४ खान	(१) १, +३४+
स्तनितसमय	(१) २२	(२) +३८
स्तवक	(२) +१२+	स्निग्ध (१) १+, +१६, १८+,
स्तम्भ	(२) +३३+	+३८, ६०+ (२)
स्तंभित	(१) ६१+	१+, १३+, +३६
स्तंभितान्तर्जलौघः	(१) ६१ स्निग्ध गंभीरघोषं	(२) १
स्तिमित	(१) ३७+, ६०+	स्निग्धच्छायातरु (१) १
	(२) ३५+	स्निग्धभिन्नाञ्जनाभ (१) ६०
स्तिमितनयन	(२) ३५ स्निग्धवेणीसवर्ण	(१) १८
स्तिमितनयनप्रेक्षणीय	(१) ६० स्निग्धवैडूर्यनाल	(२) १३
स्तोक	(२) १९+	स्नेह (१) १२+ (२) +३२+,
स्तोकनम्रा	(२) १९	५०
स्थल	(२) +३, २७+, स्नेहव्यक्तिः	(१) १२
	+४२+	स्पन्दि (२) +३२
स्थलकमलिनी	(२) २७ स्पर्श	(२) २९+ (२) +४०+
स्थली	(२) ४४+ स्पर्शक्लिष्टा	(२) २९
स्थलीदेवता	(२) ४४ स्फटिक	(१) +५२+ (२)
स्थातव्य	(१) ३१	१६+
स्थान	(१) १४ स्फटिकफलक	(२) १६
स्थापित	(२) +२४ स्फुट	(२) ७+
स्थायि	(१) +२४+	स्फुटजललवस्यन्दिन् (२) ७

स्फुटित	(१) ३२+	स्वाङ्ग	(१) ५५+
स्फुटितकमलामोद		स्वाङ्गभङ्ग	(१) ५५
मैत्रीकषाय	(१) ३२	खादु	(१) २५
स्फुरित	(१) १५+, +२८+	स्वाधिकार	(१) १
	(२) +१४+	स्वेद	(१) +२७+
स्फुरितरुचि	(१) १५	ह	
स्यन्दिन्	(२) +७	हस्त	(१) १४, +३६, +
सस्त	(१) ६४+		५०+, +५१, +६१.
सस्तगङ्गादुकूल	(१) ६४		(२) २, १२+, २१+,
स्रोतस्	(१) १३, ४३+,		३३+
	४६+, ५२	हस्तन्यस्तं	(२) २१
स्रोतोमूर्ति	(१) ४६	हस्तन्यस्तस्तवकनमित	(२) १२
स्त्री	(१) २९, ३२ (२)	हस्तसंवाहन	(२) ३३
	+३+	हंस	(१) +२४, ५८+
स्व	(१) १+, ४+, ६३+	हंसद्वारं	(१) ५८
	(२) ३५+	हर	(१) +७+, ४५+
स्वकुशलमयी	(१) ४	हरशशिरूक्	(१) ४५
स्वजलकणिकाशीतल	(२) ३५	हरिणी	(२) +१९+, +४१+
स्वप्न	(२) ३४+, ४४+, ४९	हरित	(१) २१+
स्वप्नजः	(२) २८	हरितकपिशं	(१) २१
स्वप्नलब्ध	(२) ३४	हर्म्य	(१) +७, ३३ (२) ३+
स्वप्नदर्शन	(२) ४४	हर्म्यस्थल	(२) ३
स्वर्ग	(१) +५१+	हलभृत्	(१) ५६
स्वर्गी	(१) ३१	हार	(२) ९
स्वल्पीभूत	(१) ३१	हारयिष्यन्	(१) ४
स्ववात	(१) ६३	हाला	(१) ५०
स्वा	(२) १७	हिमांशु	(२) २६
स्वागत	(१) ४	हुतवह	(१) ४४+

हुतवहमुख	(१) ४४	हेतुं	(१) +३,+२६,+४४
हृत	(१) ३१	हेम	(१) ६३+
हृदय	(१) १० (२) १७+, २४+, ३६+, +३७	हेमांभोजप्रसविन्	(१) ६३
हृदयनिहित	(२) १७, ३६	हैम	(२) १३
हृदयनिहितारंभ	(२) २४	ह्रीः	(२) ५+
		ह्रीमूढ	(२) ५



सर्वनामशब्दाः

त्वं	(१) ७, ४९, ५०, ५२, ६१, ६४, (२) २२, ४७, ४९	तत्र युष्मच्छब्दः	
त्वां	(१) ६, ८, ९, १७, २०, २२, २४, ६२, (२) १, १३, १४, ३०, ३७, ३८, ४०, ४३	वः	(१) ६४, (२) १६
त्वया	(१) ३०, (२) ४९, ५२	वयि	(१) ६, ८, १६, १८, २४, ३६, ४०, ४७, ६०, (२) ३२
तव	(१) ६२, (२) १५, ३१, ३८, ४५	अस्मच्छब्दः	
ते (तव)	(१) ७, ९, ११, १५, २१, २३, ३०, ३५, ४१, ४२, ४३, ५७, (२) २२, २५, ३१, ४०, ४१, ४३, ४४, ५१, ५३	अहं	(१) ८, (२) ३१
		आवां	(२) ४८
		मां	(२) ३१, ३६, ४२, ४४, ५०
		मया	(२) १५, २६, २९, ४४, ४५, ४६, ४९
		मम	(२) ३८, ५१
		मे (मम)	(१) ७, १३, (२) १२, १६, २०, ३३, ४३, ४६, ४८, ४९, ५२, ५३
		नौ	(१) ४३

मयि	(२) २०, ३१, ३४, ५०, ५३	य	(१) ५५, (२) ४५
	इदं शब्दः	येन	(१) १५, ३०
अयं	(१) ९	यस्य	(१) १२, ४५, (२) १२
एनं	(१) ५४	यस्मिन्	(१) ५६
एभिः	(२) १७, ४५	या	(१) ५१, ६४, (२) १९, २६, २९
अस्मात्	(१) १४, (२) ३१, ३७,	याः	(१) ५०
अस्य	(२) ४२	यां	(२) १६
अस्मिन्	(२) १३	यस्याः	(२) १३
एनां	(२) ३४	यस्यां	(२) ३, ११
अस्याः	(१) ३३, ४१, (२) १५, ३३, ३४,	यत्	(१) ११, २५, २८, ५८, (२) ३१, ४०
इदं	(२) ४०, ५२		
एषु	(२) २०	तच्छब्दः	
	अदृशशब्दः	सः	(१) २, ४, ३०, ४०, (२) ४०
असौ	(१) ५२	ते	(२) ४५, ५०
	एतच्छब्दः	तं	(१) ५, ४५, ५४, ६३, (२) १४, ४८
एते	(२) २४	तान्	(१) ५५, ५८
एतत्	(१) १५, (२) ३८, ५३	तेन	(१) ६, ५८
एतस्मात्	(२) ५०	तैः	(२) १, ३९
	सर्वशब्दः	तस्मै	(१) ४
सर्वः	(१) २०, (२) २८	तस्मात्	(१) ४१, ५१
	यच्छब्दः	तस्य	(१) ३, ५३, ६०, ६४, (२) २२
यः	(१) ८, १७, २६, ५९, (२) ३६, ४०	तेषां	(१) २५

तस्मिन्	(१) २, १९, ४०, ५५, ६१, (२) ४३	किंशब्दः	कः (१) १, ८, ४२
सा	(१) ३०, (२) २२, ३०, ३४, ३७	के	(१) ५५
तां	(१) १०, ३९, ४८, (२) २२, २५, २६, २८, ३१, ३५, ३८	कस्य	(२) ४७
ताः	(१) ३८, ६२	कां	(२) ४९
ताभ्यः	(१) ६२	कस्यां	(१) ३९
तस्याः	(१) २०, ४२, ४७, ५२, ५३(२) १४, २१	किं	(१) ३, १७
तासां	(१) ५०	एकशब्दरूपाणि	
तत्	(१) ७, ११, २५, ४४, ४७, ४९	एकः	(१) १०+ १७, (२) २९+
तस्मिन्	(२) ३४	एकं	(१) ३१, ४७
		एकस्मिन्	(२) ४१
		अन्यशब्दः	
		अन्यः	(१) ८, (२) १५
		अन्यस्मिन्	(१) ३५

आख्यातरूपाणि

अर्हति	(१) ४४, ५७, (२) २०	स्याः	(१) २८, ६२
अस्ति	(२) ४३	अध्यास्यन्ति	(१) १५
असि	(१) ७, ५३	अध्यास्ते	(२) १८
स्यात्	(१) ८, ४३, ५५, ६०, ६५, (२) ३६, ४८	आस्ते	(२) २१
स्युः	(१) ५९	अत्येति	(१) ३८
		एष्यति	(२) ३४
		परीयाः	(१) ५९
		इच्छामि	(२) ४५

प्रेक्षिष्यन्ते	(१) ८, ५०
उपेक्षेत	(१) ८
प्रक्रमेथाः	(२) ३५
कांक्षति	(२) १५
सङ्क्रीडन्ते	(२) ४
क्षिणोति	(२) ४२
सङ्क्षिप्येत	(२) ४६
करोति	(१) ४६, (२) ३१
कुरु	(१) ६१
अकरोत्	(१) ५१
कुर्वीथाः	(१) ५५
चक्रे	(१) १
कल्पयामि	(२) ५२
कल्पिष्यन्ते	(१) ५६
गणय	(२) ४८
गच्छति	(२) ४७
गन्तासि	(१) १३
गच्छेः	(१) २०, ५१
अगमः	(२) ४७
गीयते	(१) ५७
विचर	(२) ५३
जानामि	(१) ६
जाने	(२) ३१
जानीथाः	(२) २०
ज्ञास्यसे	(१) ६४
तर्कयेः	(१) ५२
तर्कयामि	(२) ३१
त्यजति	(१) ३०

त्यज	(१) ४०
त्वरयति	(२) ३६
पश्य	(२) २५
उत्पश्यामि	(१) २३, ६० (२) ४१
द्रक्ष्यसि	(१) १०, १९
दर्शय	(१) ३८
ददर्श	(१) २
प्रदिशसि	(२) ५२
दध्यौ	(१) ३
धारयेथाः	(२) ५१
नदति	(१) ९
उपनमेत्	(२) २८
नयेथाः	(१) ३३
नेष्यन्ति	(१) ६२
नुदति	(१) ९
नर्तयेथाः	(१) ४५
पतन्ति	(२) ४३
निपतति	(२) २२
निष्पतन्ति	(२) ६
संपत्स्यते	(१) ११
संपत्स्यन्ते	(१) २४
आपत्स्यते	(१) १५
उत्पत	(१) १४
पीडयेत्	(२) २५
पुष्यति	(२) १७
आपृच्छस्व	(१) १२
पृच्छति	(२) ३८
प्रथयति	(१) २६

पास्यसि	(१) १५		(१) ५५
ब्रूयाः	(२) ३८	व्यालंवेथाः	(१) ४६
आह	(२) ४०, ४९	अवलंबे	(२) ४७
आहुः	(२) ५०	लप्स्यते	(१) ३५, ४१
भजेथाः	(१) ४९	लब्धा	(१) २५
वाधेत	(१) ५४	आलिङ्ग्यन्ते	(२) ४५
भाययेः	(१) ६२	आलिप्यते	(२) ४३
विभर्ति	(२) २१	व्यालुंपन्ति	(२) ७
भवति	(१) ३, ११, १२, १५, १७, २० (२) ५, ३०	वद	(२) ४२
		अधिवसेः	(१) २६
		वक्ष्यसि	(१) १७, ५३
भव	(१) २९	वहति	(१) ६४ (२) १०
भवेत्	(२) ४५	वाहयेत्	(१) ३९
अभूत्	(२) ४०, ५२	वास्यति	(१) ४३
माभूत्	(२) ३४	विद्धि	(२) ३६
अभूः	(१) २८, ३८, ५०	विशति	(२) ३९
मास्मभूः	(१) २८	निर्विशन्ति	(२) ८
मन्ये	(२) २०	निर्वेक्ष्यावः	(२) ४८
मन्दायन्ते	(१) ३९	निर्विशेः	(१) ६३
मानयिष्यन्ति	(१) २२	अभ्यवर्षत्	(१) ४९
आमोक्ष्यन्ते	(१) ३६	व्रज	(१) १६, २७, ४८
मोचयिष्यन्ति	(२) ३०	व्रजेयुः	(२) ४२
यास्यति	(१) १८ (२) ३३		(२) २५, ३२
यायाः	(१) ३४	शक्षयति	(१) २०
ययाचे	(१) ५	शब्दायन्ते	(१) ५७
रमसे	(१) २८	शृणु	(१) १३
रुणद्धि	(१) १०	श्रोष्यसि	(१) १३ (२) ३७,
लक्षयेथाः	(२) १७	सहते	(२) ४३

सहस्व	(२) ३४	अनुसर	(१) ३०
सूचयिष्यन्ति	(१) २१	अनुसरेः	(१) ५८
सूच्यते	(२) ९	व्यवस्येत्	(१) २३
सूते	(२) ११	हरति	(१) १४, ३२
सेविष्यन्ते	(१) ९	हर	(१) ७, ३७
स्मरसि	(२) २२	विहरेत्	(१) ६१
स्मरामि	(२) १४	व्याजहार	(२) ४
स्मपयतु	(१) ४४	प्रेमराशी	
सिपेवे	(१) ५०	भवन्ति	(२) ५०

अव्ययानि, निपाताश्च

	क्त्वा	हित्वा	(१) ५०, ६१ (२) २९
कृत्वा	(१) ५० (२) ५३	हत्वा	(१) ४२
गत्वा	(१) २५, ५९ (२) १८, ४९	ल्यप्	
जग्ध्वा	(१) २१	अतिक्रम्य	(१) ५८
दृष्ट्वा	(१) २१, ६४ (२) १७	अन्वास्य	(२) ३४
नीत्वा	(१) २, ३९	आघ्राय	(१) २१
भित्त्वा	(२) ४५	आदाय	(१) २०
मत्वा	(२) १०	आराध्य	(१) ४६
मीलयित्वा	(२) ४८	आरुह्य	(१) १६
लब्ध्वा	(१) २५	आलिख्य	(२) ४३
विदित्वा	(२) ५०	आलिङ्ग्य	(१) १२
श्रुत्वा	(१) ११	आवर्ज्य	(१) ४७
सारयित्वा	(२) २३	आश्वास्य	(२) ५१
स्थित्वा	(१) ३, १९	आसाद्य	(१) २२, ३८
		उत्तीर्य	(१) ४८

उत्थाप्य	(२) ३५	हृत्
उपभुज्य	(१) १३	
एत्य	(१) १२ (२) ३	अन्तर्
न्यस्य	(१) १३	
निक्षिप्य	(२) २३	असकृत्
प्राप्य	(१) ३१, ३६, ५३	आशु
	(२) ५	उच्चैः
प्रेक्ष्य	(२) १३, १४	उपरि
वितत्य	(१) ५९	एव
विहस्य	(१) ५१	
वीक्ष्य	(२) ३७	
सन्निपत्य	(१) २९	एवं
संभाव्य	(२) ३७	वे
स्वागतीकृत्य	(१) २३	

तुमुन्

आदातुं	(१) ४७	
उपकर्तुं	(२) ३८	
कथयितुं	(२) ४०	
कर्तुं	(१) ११ (२) १८, ४३	इति
गन्तुं	(१) २३	
तुलयितुं	(१) २० (२) १	इव
पातुं	(१) ५२	
मोषीकर्तुं	(१) ४१	
वक्तुं	(२) ३५	
विहातुं	(१) ४२	
शमयितुं	(१) ५४	
सुखयितुं	(२) २५	

(१) ४०

निपाताः

(१) ३+ २०+ ५०, +६१+(२)१+१८+
(२) ३०, २९, ४९
(१) २३, ४०, ५०
(१) १७, ३७, ६४+
(२) ३२+ ४७
(१) १६, ३०, ५३
(२) १०, १४, २६, २७, ३७, ३८, ४७, ५२
(२) ३८, ५१, ५३
(१) ३, ८, १७, २३, २८, ३५, ३९, ४०, ४२ (२) ५, १३, २३, २८, ३०, ३२, ४०, ४१, ४२, ४३, ४६, ४७, ४९, ५१, ५२, ५३
(१) ५, १४, ३४
(२) १४, २२, २८, ३२, ३७, ४५, ४९, ५३
(१) १५, १८, १९, २५, २६, ३१, ३२, ४१, ४२, ४७, ४९, ५१, ५२, ५७, ५८, ५९, ६०, ६४ (२) ६, १९, २०, २६, २७, ३७, ४६

चिरात्	(२) ३१	किंपुनः	(१) ३, १७
तः	(१) ४०	किंस्वित्	(१) १४
त्यन्तं	(२) ४७	किमपि	(२) ४९, ५०
त्र	(१) १५	किल	(२) ४०, ४५
तितरां	(१) १५	खलु	(१) १७, ३१, ३९, ४४, ५२
धः	(१) ४९	च	(१) ९, १०, ११, १३ १५, १६, २१, ३२-३३, ३७, ३८ ⁺ ४८, ४९, ५३
धुना	(२) १७	चित्	(१) १, ३९
नुकच्छं	(१) २१	चिरं	(१) १२+, ३९+ (२) ३२+
नुकनखलं	(१) ५१	चेत्	(१) ५३, ५४, ५७
भिमुखं	(२) ५, २७	तत्	(१) ७
लं	(१) ५४ (२) १, २५	तत्परं	(१) १९
वश्यं	(१) १०, ६२, (२) ३०	तत्र	(१) २६, ३८, ४४, ५५, ६०, ६२,
स्तं	(१) १+	तथा	(१) १७ (२) २५, २७
गागण्डलम्बं	(२) २८	तदनु	(१) १३
त्थं	(२) ४६	तावत्	(१) १३, (२) ४३,
त्तरेण	(१) १६, (२) १२	तिर्यक्	(१) ५२, ५८
पतटे	(१) ५८,	तीरोपान्तस्तनितसुभगं	(१) २५
कान्ततः	(२) ४७	तु	(१) ३० (२) ४७
चिचित्	(२) २२, ५२	त्वत्तः	(१) ३६
चिचिचित्	(१) २	दक्षिणेन	(२) ४५
त्थं	(२) २८, ४२, ४६	द्रुतं	(१) २३
त्थंचित्	(२) २३, ३४		
कथमपि	(१) ३, २३, ४२ (२) ३७		
क	(१) ५		
कचित्	(२) ४२		
कामं	(१) ६३		
किञ्चित्	(१) १६, ४२ (२) ३७		

न	(१) ६, ८, १७, २५, २७, ३१, ४१, ४४, ४७, ५२	बहु बहुशः भूयः मत्पियाथं मधुरं मन्दं मन्दं मा मुहुः यत्र यथा यदपि यदि याममात्रं यावत् वरं वा वै शनकैः शश्वत् सद्यः	(२) ४७, (२) ४४ (१) १६(२) २२, ४९ (१) २३ (१) ९, ५७ (१) ९ (२) ३४, ४७, ५०, ५३ (२) ४३ (१) १३, २८, ३२, ४९ (२) १, २, ४, ५, ४९ (१) ९ (१) २८ (२) ४० (१) २८, ६१, ६२ (२) ३४, ४५ (२) ३४ (१) ३५ (२) ४३ (१) ६ (१) ५५ (२) २०, २२ २३, २४, ४७, ५३ (२) ४२ (२) ३ (१) ५६ (१) १०५, १६, २५, ६०+ (२) ६, १८, ३४+, ४५
नक्तं	(१) ३८		
ननु	(१) ५७ (२) ४७		
नाना	(१) ६३+		
नाम	(१) ७		
नितरां	(१) ४७		
नीचैः	(१) ४३ (२) ४७		
नूनं	(१) ९, १८, ४७ (२) १७, २१, २८		
पश्चात्	(१) १६, ३७, ४५ (२) ४८		
परं	(२) ३७		
प्रत्यक्षं	(२) ३१		
प्रतिदिनं	(१) ५९		
प्रत्यहं	(२) ८		
प्रातः	(२) ५१		
प्रायः	(२) १०, ३०		
प्रायशः	(१) १०		
प्रायेण	(२) २४		
पुनः	(१) ३, १७, ३९, ६४		
पुरः	(१) ३		
पुरस्तात्	(१) १५ (२) ४०		
पुरा	(२) २२, ४९		
वत	(२) ४२		
बहिः	(२) ८+		

पदि	(१) ५२, ५५
मं	(२) ३५
स्वरं	(२) ४९
ह	(२) १५
खलितसुभगं	(१) २९
म	(१) २८, ३९
वयं	(२) ११, २३
आक्षात्	(२) १०
आदरं	(१) ३४
आन्तर्हासं	(२) ४९

साधु	(१) १७
सार्धं	(२) ८, २६
साभिज्ञानं	(१) ५१
स्तिमितनयनं	(१) ३७
स्रोतोरन्ध्रध्व	गं (१) ४३
हन्त	(२) ४१
हि	(१) ५, १०, २०, २९, ४४, ५४ (२) २२, ५०, ५२



कुन्तलेश्वरदौत्यम्

गव्यादौ—

इह निवसति मेरुशेखरो भूधराणा
मिह हि निहितभारास्सागरास्सप्त चैव ।
इदमहिपतिभोगस्तम्भविभ्राजमानं
धरणितलमिहैव स्थानमस्मद्विधानाम् ॥

काव्यान्ते—

असकलहसितत्वात् क्षालितानीव कान्त्या
मुकुलितनयनत्वाद्व्यक्तकर्णोत्पलानि ।
पिबति मधुसुगन्धीन्याननानि प्रियाणां
त्वयि विनिहितभारः कुन्तलानामधीशः ॥
असकलहसितत्वात् क्षालितानीव कान्त्या
मुकुलितनयनत्वाद्व्यक्तकर्णोत्पलानि ।
पिबतु मधुसुगन्धीन्याननानि प्रियाणां
मयि विनिहितभारः कुन्तलानामधीशः ॥



अधीशः	२, ३
असकल	२+, ३+
असकलहसितत्व	२, ३
अस्मद्विध	१
अहिपति	१+
अहिपतिभोगस्तम्भ-	
विभ्राजमान	१

आनन	२, ३
उत्पल	+२, +३
कर्ण	+२+, +३+
कर्णोत्पल	+२, +३
कान्ति	२, ३
क्षालित	२, ३
कुन्तल	२, ३

कुन्तलेश्वरदौत्यपदावलिः ।

तलं	+१	विभ्राजमान	+१
धरणि	१+	शेखर	१
धरणितल	१	सप्त	१
नयनत्वं	+२, +३	स्तम्भ	+१+
निहित	१+	सागर	१
प्रिया	२, ३	स्थान	१
भार	+१, +२, +३	सुगन्धि	+२, +३
भूधर	१	हसितत्व	+२, +३
भोग	+१+	इदं	१
मधु	२+, ३+	त्वयि	२
मधुसुगन्धि	२, ३	मयि	३
मुकुलित	२+, ३+	निवसति	१
मुकुलितनयनत्व	२, ३	पिबति	२
मेरुः	१	पिबतु	३
व्यक्त	२+, ३+	च	१
व्यक्तकर्णोत्पल	२, ३	इव	२, ३
विनिहित	२+, ३+	इह	१
विनिहितभार	२, ३	एव	१
		हि	१



अथ

मेघसन्देशः

पूर्वमेघः ।



कश्चित्कान्तविरहगुरुणा स्वाधिकारात्प्रमत्तः
शापेनास्तङ्गमितमहिमा वर्षभोग्येण भर्तुः ।
यक्षश्चक्रे जनकतनयास्नानपुण्योदकेषु
स्निग्धच्छायातरुषु वसति रामगिर्याश्रमेषु ॥ १ ॥

तस्मिन्नद्रौ कतिचिदबलाविप्रयुक्तः स कामी
नीत्वा मासान् कनकवलयभ्रंशरिक्तप्रकोष्ठः ।
आषाढस्य प्रथमदिवसे मेघमाश्लिष्टसानुं
वप्रक्रीडापरिणतगजप्रेक्षणीयं ददर्श ॥ २ ॥
तस्य स्थित्वा कथमपि पुरः कौतुकाधानहेतोः
अन्तर्बाष्पश्चिरमनुचरो राजराजस्य दध्यौ ।
मेघालोके भवति सुखिनोऽप्यन्यथावृत्ति चेत्
कण्ठाश्लेषप्रणयिनि जने किं पुनर्दूरसंस्थे ॥ ३ ॥

प्रत्यासन्ने नभसि दयिताजीवितालम्बनार्थं
जीमूतेन स्वकुशलमयीं हारयिष्यन् प्रवृत्तिम् ।
स प्रत्यग्रैः कुटजकुसुमैः कल्पितार्घाय तस्मै
प्रोतः प्रीतिप्रमुखवचनं स्वागतं व्याजहार ॥ ४ ॥

धूमज्योतिस्सलिलमस्तां सन्निपातः क, मेघः
सन्देशार्थाः क पटुकरणैः प्राणिभिः प्रापणीयाः ।
इत्यौत्सुक्यादपरिगणयन् गुह्यकस्तं ययाचे
कामार्ता हि प्रकृतिवृत्त्याश्चेतनाचेतनेषु ॥ ५ ॥

जातं वंशे भुवनविदिते पुष्कलावर्तकानां
 जानामि त्वां प्रकृतिपुरुषं कामरूपं मघोनः ।
 तेनार्थित्वं त्वयि विधिवशाद्गुरवन्धुर्गतोऽहं
 याच्ञा मोघा वरमधिगुणे नाधर्मे लब्धकामा ॥ ६ ॥

सन्तप्तानां त्वमसि शरणं तत्पयोद प्रियायाः
 सन्देशं मे हर धनपतिक्रोधविश्लेषितस्य ।
 गन्तव्या ते वसतिरलका नाम यक्षेश्वराणां
 बाह्योद्यानस्थितहरशिरश्चन्द्रिकाधौतहर्म्या ॥ ७ ॥

त्वामारूढं पवनपदवीमुद्गृहीतालकान्ताः
 प्रेक्षिष्यन्ते पथिकवनिताः प्रत्ययादाश्चसन्त्यः ।
 कः संनद्धे विरहविधुरां त्वय्युपेक्षेत जायां
 न स्यादन्योऽप्यहमिव जनो यः पराधीनवृत्तिः ॥ ८ ॥

मन्दं मन्दं नुदति पवनश्चानुकूलो यथा त्वां
 वामश्चायं नदति मधुरं चातकस्ते सगन्धः ।
 गर्भाधानक्षणपरिचयान्नूनमावद्धमालाः
 सेविष्यन्ते नयनसुभगं खे भवन्तं बलाकाः ॥ ९ ॥

तां चावश्यं दिवसगणनात्परामेकपत्नीम्
 अव्यापन्नामविहतगतिर्द्रक्ष्यसि भ्रातृजायाम् ।
 आशाबन्धः कुशुमसदृशं प्रायशो ह्यङ्गनानां
 सद्यःपाति प्रणयि हृदयं विप्रयोगे रुणद्धि ॥ १० ॥

कर्तुं यच्च प्रभवति महीमुच्छिलीन्ध्रामवन्ध्यां
 तच्छ्रुत्वा ते श्रवणसुभगं गर्जितं मानसोत्काः ।
 आ कैलासाद्विसर्गसल्यच्छेदपाथेयवन्तः
 संपत्स्यन्ते नभसि भवतो राजहंसाः सहायाः ॥ ११ ॥

आपृच्छस्व प्रियसखममुं तुङ्गमालिङ्ग्य शैलं
 बन्धैः पुंसां रघुपतिपदैरङ्कितं मेखलासु ।

पूर्वमेघः ।

कालेकाले भवति भवतो यस्य संयोगमेत्य

• स्नेहव्यक्तिश्चिरविरहजं मुञ्चतो बाष्पमुष्णम् ॥ १२ ॥

मार्गं तावच्छृणु कथयतस्त्वत्प्रयाणानुरूपं

सन्देशं मे तदनु जलद श्रोष्यसि श्रोत्रपेयम् ।

खिन्नः खिन्नः शिखरिषु पदं न्यस्य गन्तासि यत्र

क्षीणः क्षीणः परिलघु पयः स्रोतसां चोपभुज्य ॥ १३ ॥

अद्रेः शृङ्गं हरति पवनः किंखिदित्युन्मुखीभि-

र्दृष्टोत्साहश्चकितचकितं मुग्धसिद्धाङ्गनाभिः ।

स्थानादस्मात्सरसनिचुलादुत्पतोदङ्मुखः खं

दिङ्नागानां पथि परिहरन् स्थूलहस्तावलेपान् ॥ १४ ॥

रत्नच्छायाव्यतिकर इव प्रेक्ष्यमेतत्पुरस्ता-

द्वल्मीकाम्रात्प्रभवति धनुःखण्डमाखण्डलस्य ।

येन श्यामं वपुरतितरां कान्तिमापत्स्यते ते

बर्हेणेव स्फुरितरुचिना गोपवेषस्य विष्णोः ॥ १५ ॥

त्वय्यायत्तं कृषिफलमिति भ्रूविकारानभिज्ञैः

प्रीतिस्निग्धैर्जनपदवधूलोचनैः पीयमानः ।

सद्यस्सीरोत्कषणसुरभिं क्षेत्रमारुह्य मालं

किंचित्पश्चाद्भ्रूज लघुगतिर्भूय एवोत्तरेण ॥ १६ ॥

त्वामासारप्रशमितवनोपप्लवं साधु मूर्ध्ना

वक्ष्यत्यध्वश्रमपरिगतं सानुमानाम्रकूटः ।

न क्षुद्रोऽपि प्रथमसुकृतापेक्षया संश्रयाय

प्राप्ते मित्रे भवति विमुखः किं पुनर्यस्तथोच्चैः ॥ १७ ॥

छन्नोपान्तः परिणतफलद्योतिभिः काननाग्नै-

स्त्वय्यारूढे शिखरमचलः स्निग्धवेणीसवर्णे ।

नूनं यास्यत्यमरमिथुनप्रेक्षणीयामवस्थां

मध्ये श्यामः स्तन इव भुवः शेषविस्तारपाण्डुः ॥ १८ ॥

स्थित्वा तस्मिन्वनचरवधूभुक्तकुञ्जे मुहूर्तं
 तोयोत्सर्गद्रुततरगतितत्परं वर्त्म सीर्णः ।
 रेवां द्रक्ष्यस्युपलविषमे विन्ध्यपादे विशीर्णां
 भक्तिच्छेदैरिव विरचितां भूतिमङ्गे गजस्य ॥ १९ ॥

तस्यास्ति कैर्वनगजमदैर्वासितं वान्तवृष्टि-
 र्जम्बूकुञ्जप्रतिहतरयं तोयमादाय गच्छेः ।
 अन्तस्सारं घन तुलयितुं नानिलः शक्ष्यति त्वां
 रिक्तः सर्वो भवति हि लघुः पूर्णता गौरवाय ॥ २० ॥

नीपं दृष्ट्वा हरितकपिशं केसरैरर्धरूढै-
 राविर्भूतप्रथममुकुलाः कन्दलोश्चानुकच्छम् ।
 जग्ध्वारण्येष्वधिकसुरभिं गन्धमाघाय चोढ्याः
 सारङ्गास्ते जललवमुचः सूचयिष्यन्ति मार्गम् ॥ २१ ॥

अम्भोविन्दुग्रहणचतुरांश्चातकान्वीक्षमाणाः
 श्रेणीभूताः परिगणनया निर्दिशन्तो बलाकाः ।
 त्वामासद्य स्तनितसमये मानयिष्यन्ति सिद्धाः
 सोत्कण्ठानि प्रियसहचरोसम्भ्रमालिङ्गितानि ॥ २२ ॥

उत्पश्यामि द्रुतमपि सखे मत्प्रियार्थं यियासोः
 कालक्षेपं ककुभसुरभौ पर्वते पर्वते ते ।
 शुक्लापाङ्गुः सजलनयनैः स्वागतीकृत्य केकाः
 प्रत्युद्यातः कथमपि भवान्गन्तुमाशु व्यवस्येत् ॥ २३ ॥

पाण्डुच्छायोपवनवृतयः केतकैः सूचिभिन्नै-
 र्नीडारम्भैर्गृहबलिभुजामाकुलग्रामचैत्याः ।

त्वय्यासन्ने परिणतफलश्यामजम्बूवनान्ताः
 सम्पत्स्यन्ते कतिपयदिनस्थायिहंसा दशार्णाः ॥ २४ ॥

तेषां दिक्षु प्रथितविदिशालक्षणां राजधानीं
 गत्वा सद्यः फलेमविकलं कामुकत्वस्य लब्धा ।

पूर्वमेवः ।

नीगेपान्तस्तनितसुमगं पास्यसि स्वादु यस्मा-

त्सम्भ्रमङ्गं मुत्तमिव पयो वेत्रवत्याश्चलोर्मि ॥ २५ ॥

नीचैराख्यं गिरिमधिवसेस्तत्र विश्रामहेतो-

स्त्वत्संपर्कात्पुलकितमिव प्रौढपुष्पैः कदम्बैः ।

यः पण्यस्त्रीरतिपरिमलोद्धारिभिर्नागराणा-

मुद्दामानि प्रथयति शिलवेश्मभिर्यौवनानि ॥ २६ ॥

विश्रान्तः सन्त्रज वननदीतिरजातानि सिच्च-

ब्रुद्यानानां नवजलकणैर्युथिकाजालकानि ।

गण्डस्वेदापनयनरुजाक्लान्तकर्णोत्पलानां

छायादानात्क्षणपरिचितः पुष्पलावोमुखानाम् ॥ २७ ॥

वक्रः पन्था यदपि भवतः प्रस्थितस्योत्तराशां

सौधोत्सङ्गप्रणयविमुखो मा स्म भूरुज्जयिन्याः ।

विद्युद्दामस्फुरितचकितैर्यत्र पौराङ्गनानां

लोलापाङ्गैर्यदि न रमसे लोचनैर्वञ्चितस्स्याः ॥ २८ ॥

वीचिक्षोभस्तनितविहगश्रेणिकाञ्चीगुणायाः

संसर्पन्त्याः स्खलितसुभगं दर्शितावर्तनाभेः ।

निर्विन्ध्यायाः पथि भव रसाभ्यन्तरः सन्निपत्य

स्त्रीणामाद्यं प्रणयवचनं विभ्रमो हि प्रियेषु ॥ २९ ॥

वेणीभूतप्रतनुसलिला सात्वतीतस्य सिन्धुः

पाण्डुच्छाया तटरुहतुरुभ्रंशिभिर्जीर्णपर्णेः ।

सौभाग्यं ते सुभग विरहावस्थाया व्यञ्जयन्ती

काश्यं येन त्यजति विधिना स त्वयैवोपपाद्यः ॥ ३० ॥

प्राप्यावन्तीनुदयनकथाकोविदग्रामवृद्धा-

न्पूर्वोद्दिष्टामनुसर पुरीं श्रीविशालां विशालाम् ।

खल्यीभूते सुचरितफले स्वर्गिणां गां गतानां

शेषैः पुण्यैर्हृतमिव दिवः कान्तिमत्त्वण्डमेकम् ॥ ३१ ॥

दीर्घीकुर्वन्पटु मदकलं कूजितं सारसानां
 प्रत्यूषेषु स्फुटितकमलामोदमैत्रीकषायः ।
 यत्र स्त्रीणां हरति सुरतभलानिमज्जानुकूलः
 शिप्रावातः प्रियतम इव प्रार्थनाचादुकारः ३२ ॥

जालोद्गीर्णैरुपचितवपुः केशसंस्कारधूपै-
 बन्धुप्रीत्या भवनशिखिभिर्दितनृत्तपहारः ।
 हर्म्येष्वस्याः कुसुमसुरभिष्वध्वखेदं नयेथा
 लक्ष्मीं पश्यन् ललितवनितापादरागाङ्कितेषु ॥ ३३ ॥

भर्तुः कण्ठच्छविरिति गणैः सादरं वीक्ष्यमाणः
 पुण्यं यायास्त्रिभुवनगुरोर्धाम चण्डीश्वरस्य ।
 धूतोद्यानं कुवलयरजोगन्धिभिर्गन्धवत्या-
 स्तोयक्रीडानिरतयुवतीखानतिकैर्मरुद्धिः ॥ ३४ ॥

अप्यन्यस्मिञ्जलधर महाकालमासाद्य काले
 स्थातव्यं ते नयनविषयं यावदत्येति भानुः ।
 कुर्वन्सन्ध्यावलिपटहतां शूलिनः श्लाघनीया-
 मामन्द्राणां फलमविकलं लप्स्यसे गर्जितानाम् ॥ ३५ ॥

पादन्यासैः कणितरशनास्तत्र लीलावधूतै
 रत्नच्छायाखचितवलिभिश्चामरैः क्लान्तहस्ताः ।

वेद्यास्त्वत्तो नखपदसुखान्प्राप्य वर्षाग्रविन्दू-
 नामोक्ष्यन्ते त्वयि मधुकरश्रेणिदीर्घान्कटाक्षान् ॥ ३६ ॥

पश्चादुच्चैर्भुजतरुवनं मण्डलेनाभिलीनः
 सान्ध्यं तेजः प्रतिनवजपापुष्परक्तं दधानः ।

नृत्यारम्भे हर पशुपतेरार्द्रनागाजिनेच्छां
 शान्तोद्वेगस्तिमितनयनं दृष्टभक्तिर्भवान्या ॥ ३७ ॥

गच्छन्तीनां रमणवसतिं योषितां तत्र नक्तं
 रुद्रालोके नरपतिपथे सूचिमेघैस्तमोभिः ।

सौदामन्या कनकनिकषस्त्रिभया दर्शयोवा

तोयोत्सर्गस्तनितमुखरो मा स्म भूर्विक्लवास्ताः ॥ ३८ ॥

तां कस्यां चिद्भवनवलभौ सुसपारावतायां

नीत्वा रात्रिं चिरविलसनात्त्रिभुविद्युत्कलत्रः ।

दृष्टे सूर्ये पुनरपि भवान्वाहयेदध्वशेषं

मन्दायन्ते न खलु सुहृदामभ्युपेतार्थकृत्याः ॥ ३९ ॥

तस्मिन्काले नयनसलिलं योषितां खण्डितानां

शान्तिं नेयं प्रणयिभिरतो वर्त्म भानोस्त्यजाशु ।

प्रालेयासं कमलवदनात्सोऽपि हर्तुं नलिन्याः

प्रत्यावृत्तस्त्वयि कररुधि स्यादनल्पाभ्यसूयः ॥ ४० ॥

गम्भीरायाः पयसि सरितश्चेतसोव प्रसन्ने

छायात्मापि प्रकृतिसुभम्बो लप्स्यते ते प्रवेशम् ।

तस्मादस्याः कुमुदविशदान्यर्हसि त्वं न धैर्या-

न्मोधोर्कतु चटुलशफरोद्धर्तनप्रेक्षितानि ॥ ४१ ॥

तस्याः किञ्चित्करधृतमिव प्राप्तवानीरशाखं

हत्वा नीलं सलिलवसनं मुक्तरोधोनितम्बम् ।

प्रस्थानं ते कथमपि सखे लम्बमानस्य भावि

ज्ञातास्वादो विवृतजघनां को विहातुं समर्थः ॥ ४२ ॥

स्वन्निप्यन्दोच्छ्वसितवसुधागन्धसम्पर्करम्यैः

स्रोतोरन्ध्रध्वनितसुभगं दन्तिभिः पीयमानः ।

नीचैर्वास्यत्युपजिगमिषोर्देवपूर्वं गिरिं ते

शीतो वायुः परिणमयिता काननोदुम्बराणाम् ॥ ४३ ॥

तत्र स्कन्दं नियतवसतिं पुष्पमेघीकृतात्मा

पुष्पासारैः स्तपयतु भवान्योमगङ्गाजलार्द्रैः ।

रक्षाहेतोर्नवशशिभृता वासवीनां चमूना-

मत्यादित्यं हुतवहमुखे संभृतं तद्धि तेजः ॥ ४४ ॥

ज्योतिर्लेखावलयि गलितं यस्य बह्वै भवानो
पुत्रप्रेम्णा कुवलयदलप्रापि कर्णे करोति ।

धौतापाङ्गं हरशशिरुचा पात्रकेस्तं मयूरं
पश्चादद्रिग्रहणगुरुभिर्गजितैर्नर्तयेथाः ॥ ४५ ॥

आराध्यैनं शरवणभवं देवमुल्लङ्घिताध्वा
सिद्धद्वन्द्वैर्जलकणभयाद्वीणिभिर्मुक्तमार्गः ।
न्यालम्बेथाः सुरभितनयालम्भजां मानयिष्यन्
स्रोतोमूर्त्या भुवि परिणतां रन्तिदेवस्य कीर्तिम् ॥ ४६ ॥

वय्यादातुं जलमवनते शार्ङ्गिणो वर्णचोरे
तस्याः सिन्धोः पृथुमपि तनुं दूरभावात्प्रवाहम् ।
प्रेक्षिष्यन्ते गगनगतयो नूनमावर्ज्य दृष्टी-
रेकं मुक्तागुणमिव भुवः स्थूलमध्यन्दनीलम् ॥ ४७ ॥

तामुत्तीर्य व्रज परिचितभ्रूलताविभ्रमाणाम्
पक्ष्मोत्क्षेपादुपरिविलसत्कृष्णशारप्रमाणाम् ।
कुन्दक्षेपानुगमधुकरश्रीमुषामात्मबिम्बं
पात्रीकुर्वन्दशपुरवधूनेत्रकौतूहलानाम् ॥ ४८ ॥

ब्रह्मावर्तं जनपदमधः च्छायया गाहमानः
क्षेत्रं क्षत्रप्रथनपिशुनं कौरवं तद्भजेथाः ।
राजन्यानां शितशरशतैर्यत्नं गाण्डीवधन्वा
धारापातैस्त्वमिव कमलान्यभ्यवर्षन्मुखानि ॥ ४९ ॥

हित्वा हालामभिमतरसां रेवतीलोचनाङ्गां
बन्धुप्रोत्था समरविमुखो लाङ्गली याः सिषेवे ।
कृत्वा तासामभिगममपां सौम्य सारस्वतीना-
मन्तः शुद्धस्ववपि भविता वर्णमात्रेण कृष्णः ॥ ५० ॥

तस्माद्गच्छेरनुकनखलं शैलराजावतीर्णां
जहोः कन्यां सगरतनयस्वर्गसोपानपङ्क्तिम् ।

पूर्वमेवः ।

९

गौरीवक्त्रभुकुटिरचनां या विहस्येव फेनैः

शम्भोः केशग्रहणमकरोदिन्दुलम्बोर्मिहस्ता ॥ ५१ ॥

तस्याः पातुं सुरगज इव व्योम्नि पश्चार्धलम्बी

त्वं चेदच्छस्फटिकविशदं तर्कयेस्तिर्यग्गम्भः ।

संसर्पन्त्या सपदि भवतः स्रोतसि च्छाययासौ

स्यादस्थानोपगतयमुनासङ्गमेवाभिरामा ॥ ५२ ॥

आसीनानां सुरभितशिलं नाभिगन्धैर्भगाणां

तस्या एव प्रभवमचलं प्राप्य गौरं तुषारैः ।

वक्ष्यस्यध्वश्रमविनयने तस्य शृङ्गे निषण्णः

शोभां शुभ्रत्रिनयनवृषोत्पातपङ्कोपमेयाम् ॥ ५३ ॥

तं चेद्वायौ सरति सरलस्कन्धसङ्घट्टजन्मा

बाधेतोल्काक्षपितचमरीबालभारो दवाभिः ।

अर्हस्येनं शमयितुमलं वारिधारासहस्रै-

रापन्नार्तिप्रशमनफलाः सम्पदो ह्युत्तमानाम् ॥ ५४ ॥

ये संरम्भोत्पतनरभसाः स्वाङ्गभङ्गाय तस्मिन्

मुक्ताध्वानं सपदि शरभा लङ्घयेयुर्भवन्तम् ।

तान्कुर्वीथास्तुमुलकरकावृष्टिपातावकीर्णान्

के वा न स्युः परिभवपदं निष्फलारम्भयत्नाः ॥ ५५ ॥

तत्र व्यक्तं दृषदि चरणन्यासमर्धेन्दुमौलेः

शश्वत्सिद्धैरुपचितबलिं भक्तिनम्रः परीयाः ।

यस्मिन्दृष्टे करणविगमादूर्ध्वमुद्रुतपापाः

कल्पिष्यन्ते स्थिरगणपदप्राप्तये श्रद्धाणाः ॥ ५६ ॥

शब्दायन्ते मधुरमनिलैः कीचकाः पूर्यमाणाः

संसक्ताभिस्त्रिपुरविजयो गीयते किन्नरीभिः ।

निर्वादिस्ते मुरज इव चेत्कन्दरेषु ध्वनिः स्या-

त्सङ्गीतार्थो ननु पशुपतेस्तत्र भावी समग्रः ॥ ५७ ॥

प्रालेयाद्रेरुपतटमतिक्रम्य तांस्तान्विशेषान्
 हंसद्वारं भृगुपतियशोवर्त्म यत्कौञ्चरन्ध्रम् ।
 तेनोदीचीं दिशमनुसरेस्तिर्यगायामशोभी
 श्यामः पादो बलिनियमनाभ्युद्यतस्येव विष्णोः ॥ ५८ ॥
 गत्वा चोर्ध्वं दशमुखभुजोच्छ्वासितप्रस्थसन्धेः
 कैलासस्य त्रिदशवनितादर्पणस्यातिथिः स्याः ।
 शृङ्गोच्छ्रायैः कुमुदविशदैर्यो वितत्य स्थितः खं
 राशीभूतः प्रतिदिनमिव व्यम्बकस्यादृहासः ॥ ५९ ॥
 उत्पश्यामि त्वयि तटगते स्निग्धभिन्नाङ्गनाभे
 सद्यःकृतद्विरदरदनच्छेदगौरस्य तस्य ।
 शोभामद्रेः स्तिमितनयनप्रेक्षणीयां भवित्री-
 मंसन्यस्ते सति हलभृतो मेघके वाससीव ॥ ६० ॥
 हित्वा तस्मिन्भुजगवल्यं शम्भुना दत्तहस्ता
 क्रीडाशैले यदि च विचरेत्पादचारेण गौरी ।
 भङ्गीभक्त्या विरचितवपुः स्तम्भितान्तर्जलौघः
 सोपानत्वं कुरु मणितटारोहणायाग्रयायी ॥ ६१ ॥
 तत्रावश्यं बलयकुलिशोद्धट्टनोद्दीर्णतोयं
 नेष्यन्ति त्वां सुरयुवतयो यन्त्रधारागृहत्वम् ।
 ताभ्यो मोक्षस्तव यदि सखे धर्मलब्धस्य न स्या-
 त्क्रीडालोलाः श्रवणपरुषैर्गर्जितैर्भाययेस्ताः ॥ ६२ ॥
 हेमाम्भोजप्रसवि सलिलं मानसस्याददानः
 कुर्वन्कामं क्षणमुखपटप्रीतिमैरावतस्य ।
 धुन्वन्कल्पद्रुमकिसलयान्यंशुकानीव वातै-
 र्नानाचेष्टैर्जलद ललितैर्निर्विशेस्तं नगेन्द्रम् ॥ ६३ ॥
 तस्योत्सङ्गे प्रणयिन इव सस्तगङ्गादुकूलं
 न त्वं दृष्ट्वा न पुनरलकां ज्ञास्यसे कामचारिन् ।
 या वः काले वहति सलिलोद्गारमुच्चैर्विमाना
 मुक्ताजालप्रथितमलकं कामिनोवाभ्रवृन्दम् ॥ ६४ ॥

श्रीः

उत्तरमेघः ।



विद्युत्खन्तं ललितवनिताः सेन्द्रचापं सचित्राः

सङ्गीताय प्रहतमुरजाः स्निग्धगम्भीरघोषम् ।

अन्तस्तोयं मणिमयभुवस्तुङ्गमभ्रंलिहाग्राः

प्रासादास्त्वां तुलयितुमलं यत्र तैस्तैर्विशेषैः ॥ १ ॥

हस्ते लीलाकमलमलके बालकुन्दानुविद्धं

नीता लोघ्रप्रसवरजसा पाण्डुतामानने श्रीः ।

चूडापाशे नवकुरवकं चारु कर्णे शिरीषं

सीमन्ते च त्वदुपगमजं यत्र नीपं वधूताम् ॥ २ ॥

यस्यां यक्षाः सितमणिमयान्येत्य हर्म्यस्थलानि

ज्योतिश्छायाकुसुमरचितान्युत्तमस्त्रीसहायाः ।

आसेवन्ते मधु रतिफलं कल्पवृक्षप्रसृतं

त्वद्गम्भीरध्वनिषु शनकैः पुष्करेष्वाहतेषु ॥ ३ ॥

मन्दकिन्याः सलिलशिशिरैः सेव्यमाना मरुद्धि-

र्मन्दाराणामनुतटरुहां छायाया वारितोष्णाः ।

अन्वेष्टव्यैः कनकसिकतामुष्टिनिक्षेपगूढैः

संकीडन्ते मणिभिरमरप्रार्थिता यत्र कन्याः ॥ ४ ॥

नीवीबन्धोच्छ्वसितशिथिलं यत्र बिम्बाधराणां

क्षौमं रागादनिभृतकरेष्वाक्षिपत्सु प्रियेषु ।

अर्चिस्तुङ्गानभिमुखमपि प्राप्य रत्नप्रदीपान्

होमूढानां भवति विफलप्रेरणा चूर्णमुष्टिः ॥ ५ ॥

नेत्रा नीताः सततगतिना यद्विमानाग्रभूमी-
रालेख्यानां नवजलकणैर्दोषमुत्पाद्य सद्यः ।

शङ्कास्पृष्टा इव जलमुचस्त्वादृशा जालमार्गे-
धूमोद्गारानुकृतिनिपुणा जर्जरा निष्पतन्ति ॥ ६ ॥

यत्र स्त्रीणां प्रियतमभुजालिङ्गनोच्छवासिताना-
मङ्गलानि सुरतजनितां तन्नुजालावलम्बाः ।

त्वत्सरोधापगमविशदैश्चन्द्रपादैर्निशीथे
व्यालुम्पन्ति स्फुटजललवस्यन्दिनश्चन्द्रकान्ताः ॥ ७ ॥

अक्षयान्तर्भवनिधयः प्रत्यहं रक्तकण्ठै-
रुद्धायद्विर्धनपतियशः किनरैर्यत् सार्धम् ।

वैभ्राजाल्यं विबुधवनितावारमुख्यासहाया
बद्धालापा बहिरुपवनं कामिनो निर्विशन्ति ॥ ८ ॥

गल्युत्कम्पादलकपतितैर्यत् मन्दारपुष्पैः
पत्रच्छेदैः कनककमलैः कर्णविभ्रंशिभिश्च ।

मुक्ताजालैः स्तनपरिसरच्छिन्नसूत्रैश्च हारै-
र्नैशो मार्गः सवितुरुदये सूच्यते कामिनीनाम् ॥ ९ ॥

मत्वा देवं धनपतिसखं यत्र साक्षाद्वसन्तं
प्रायश्चापं न वहति भयान्मन्मथः षट्पदज्यम् ।

सभ्रमङ्गप्रहितनयनैः कामिलक्ष्येष्वमोघै-
स्तस्यारम्भश्चतुरवनिताविभ्रमैरेव सिद्धः ॥ १० ॥

वासश्चित्रं मधु नयनयोर्विभ्रमादेशदक्षं
पुष्पोद्भेदं सह किसलयैर्भूषणानां विकल्पान् ।

लाक्षारागं चरणकमलन्यासयोयं च यस्या-
मेकः सूते सकलमबलामण्डनं कल्पवृक्षः ॥ ११ ॥

तत्रागारं धनपतिगृहानुत्तरेणासदीयं
दूरालक्ष्यं सुरपतिधनुश्चारुणा तोरणेन ।

यस्योपान्ते कृतकतनयः कान्तया वर्धितो मे
हस्तप्राप्यस्तबकनमितो बालमन्दारवृक्षः ॥ १२ ॥

वापी चास्मिन्मरकतशिलाबद्धसोपानमार्गा
हैमैश्छन्ना विकचकमलैः स्निग्धवैदूर्यनालैः ।
यस्यास्तोये कृतवसतयो मानसं संनिक्कृष्टं
नाध्यास्यन्ति व्यपगतशुचस्त्वामपि प्रेक्ष्य हंसाः ॥ १३ ॥

तस्यास्तीरे रचितशिखरः पेशलैरिन्द्रनीलैः
क्रीडाशैलः कनककदलीवेष्टनप्रेक्षणीयः ।
मद्रेहिण्याः प्रिय इति सखे चेतसा कातरेण
प्रेक्ष्योपान्तस्फुरिततटितं त्वां तमेव स्मरामि ॥ १४ ॥

रक्ताशोकश्चलकिसलयः केसरश्चात्र कान्तः
प्रत्यासन्नौ कुरवकवृतेर्माधवीमण्डपस्य ।
एकः सख्यास्तव सह मया वामपादाभिलाषी
काङ्क्षत्यन्यो वदनमदिरां दोहदच्छन्नास्याः ॥ १५ ॥

तन्मध्ये च स्फटिकफलका काञ्चनी वासयष्टि-
र्मूले बद्धा मणिभिरनतिप्रौढवंशप्रकाशैः ।
तालैः शिञ्जावलयसुभगैर्नर्तितः कान्तया मे
यामध्यास्ते दिवसविगमे नीलकण्ठः सुहृद्भः ॥ १६ ॥

एभिः साधो हृदयनिहितैर्लक्षणैर्लक्षयेथाः
द्वारोपान्ते लिखितवपुषौ शङ्खपद्मो च दृष्ट्वा ।
क्षामच्छायं भवनमधुना मद्वियोगेन नूनं
सूर्यापाये न खलु कमलं पुष्यति स्वामभिरुयाम् ॥ १७ ॥

गत्वा सद्यः कलभतनुतां शीघ्रसम्पातहेतोः
क्रीडाशैले प्रथमकथिते रम्यसानो निषण्णः ।
अर्हस्यन्तर्भवनपतितां कर्तुमल्पाल्पमासं
खद्योतालीविलसितनिभां विद्युदुन्मेषदृष्टिम् ॥ १८ ॥

तन्वी श्यामा शिखरिदशना पक्वबिम्बाधरोष्ठी
 मध्ये क्षामा चकितहरिणीप्रेक्षणा निम्ननाभिः ।
 श्रोणीभारादलसगमना स्तोकनम्रा स्तनाभ्यां
 या तत्रास्ते युवतिविषये सृष्टिराद्येव धातुः ॥ १९ ॥

तां जानीथाः परिमितकथां जीवितं मे द्वितीयं
 दूरीभूते मयि सहचरे चक्रवाकीमिवैकाम् ।
 गाढोत्कण्ठां गुरुषु दिवसेष्वेषु गच्छत्सु वालां
 जातां मन्ये शिशिरमथितां पद्मिनीं वान्यरूपाम् ॥ २० ॥

नूनं तस्याः प्रबलरुदितोच्छ्वननेत्रं प्रियायाः
 निःश्वासानामशिशिरतया भिन्नवर्णाधरोष्ठम् ।
 हस्तन्यस्तं मुखमसकलव्यक्ति लम्बालकल्पा-
 दिन्दोर्देन्यं त्वदनुसरणक्लिष्टकान्तेविभर्ति ॥ २१ ॥

आलोके ते निपतति पुरा सा बलिव्याकुला वा
 मत्सादृश्यं विरहतनु वा भावगम्यं लिखन्ती ।
 पृच्छन्ती वा मधुरवचनां शारिकां पञ्जरस्थां
 कच्चिद्भर्तुः स्मरसि रसिके त्वं हि तस्य प्रियेति ॥ २२ ॥

उत्सङ्गे वा मलिनवसने सौम्य निक्षिप्य वीणां
 मद्गोत्राङ्कं विरचितपदं गेयमुद्गातुकामा ।
 तन्त्रीमाद्रीं नयनसलिलैः सारयित्वा कथञ्चि-
 द्भूयोभूयः स्वयमपि कृता मूर्च्छनां विस्मरन्ती ॥ २३ ॥

शेषान्मासान्विरहदिवसस्थापितस्यावधेर्वा
 विन्यस्यन्ती भुवि गणनया देहलीदत्तपुष्पैः ।
 मत्सङ्गं वा हृदयनिहितारम्भमाखादयन्ती
 प्रायेणैते रमणविरहेष्वङ्गनानां विनोदाः ॥ २४ ॥

सव्यापारामहनि न तथा पीडयेन्मद्वियोगः
 शङ्के रात्रौ गुरुतरशुचं निर्विनोदां सखीं ते ।

मैत्सन्दैशैः सुखयितुमलं पश्य साध्वीं निशीथे
तामुन्निद्रामवनिशयनां सौधवातायनस्थः ॥ २५ ॥

आधिक्षांमां विरहशयने संनिषण्णैकपार्श्वीं
प्राचीमूले तनुमिव कलामात्रशेषां हिमांशोः ।
नीता रात्रिः क्षण इव मया सार्धमिच्छारतैर्या
तामेवोष्णैर्विरहमहतीमश्रुभिर्यापयन्तीम् ॥ २६ ॥

पादानिन्दोरमृतशिशिराञ्जालमार्गप्रविष्टा-
न्यूर्वप्रीत्या गतमभिमुखं संनिवृत्तं तथैव ।
चक्षुः खेदात्सलिलगुरुभिः पक्षमभिश्छादयन्तीं
साम्नेऽह्नीव स्थलकमलिनीं न प्रबुद्धां न सुप्ताम् ॥ २७ ॥

निःश्वासेनाधरकिसलयक्लेशिना विक्षिपन्तीं
शुद्धस्तानात्परुषमलकं नूतमागण्डलम्बम् ।
मत्संभोगः कथमुपनयेत्स्वप्नजोऽपीति निद्रा-
माकाङ्क्षन्तीं नयनसलिलोत्पीडरुद्धावकाशाम् ॥ २८ ॥

आधे बद्धा विरहदिवसे या शिखा दाम हित्वा
शापस्यान्ते विगलितशुचा तां मयोद्वेष्टनीयाम् ।
स्पर्शक्लिष्टामयमितनखेनासकृत्सारयन्तीं
गण्डाभोगात्कठिनविषमामेकवेणीं करेण ॥ २९ ॥

सा सन्यस्ताभरणमबला पेशलं धारयन्ती
शय्योत्सङ्गे निहितमसकृदुःखदुःखेन गात्रम् ।
त्वामप्यसू नवजलमयं मोचयिष्यत्यवश्यं
प्रायः सर्वो भवति करुणावृत्तिराद्रान्तरात्मा ॥ ३० ॥

जाने सख्यास्तव मयि मनः सम्भृतस्नेहमस्मा-
दित्थंभूतां प्रथमविरहे तामहं तर्कयामि ।
वाचालं मां न खलु सुभगंमन्यभावः करोति
प्रत्यक्षं ते निखिलमचिराद्भ्रातरुक्तं मया यत् ॥ ३१ ॥

रुद्धापाङ्गप्रसरमलकैरञ्जनस्नेहशून्यं

प्रत्यादेशादपि च मधुनो विस्मृतभ्रुविलासम् ।

त्वय्यासन्ने नयनमुपरिस्पन्दि शङ्के मृगाक्ष्याः

मीनक्षोभाच्चलकुवलयश्रीतुलामेण्यतीति ॥ ३२ ॥

वामश्वास्याः कररुहपदैर्मुच्यमानो मदीयै-

मुक्ताजालं चिरपरिचितं त्याजितो दैवगत्या ॥

संभोगान्ते मम समुचितो हस्तसंवाहनानां

यास्यत्यूरुः सरसकदलीस्तम्भगौरैश्चलत्वम् ॥ ३३ ॥

तस्मिन्काले जलद यदि सा लब्धनिद्रासुखा स्या-

दन्वास्यैनां स्तनितविमुखो याममात्रं सहस्र ।

मा भूदस्याः प्रणयिनि मयि स्वप्नलब्धे कथंचित्

सद्यःकण्ठच्युतभुजलताग्रन्थि गाढोपगूढम् ॥ ३४ ॥

तामुत्थाप्य स्वजलकणिकाशोतलेनानिलेन

प्रत्याश्वस्तां सममभिनवैर्जालकैर्मालतीनाम् ।

विद्युद्गर्भः स्तिमितनयनां त्वत्सनाथे गवाक्षे

वक्तुं धीरः स्तनितवचनैर्मानिनीं प्रक्रमेथाः ॥ ३५ ॥

भर्तुर्मित्रं प्रियमविधवे विद्धि मामम्बुवाहं

तत्सन्देशैर्हृदयनिहितैरागतं त्वत्समीपम् ।

यो वृन्दानि त्वरयति पथि श्राम्यतां प्रोषितानां

मन्द्रस्निग्धैर्ध्वनिभिरबलावेणिमोक्षोत्सुकानि ॥ ३६ ॥

इत्याख्याते पवनतनयं मैथिलोवोन्मुखी सा

त्वामुत्कण्ठोच्छ्वसितहृदया वीक्ष्य सम्भाव्य चैव ।

श्रोप्यत्यस्मात्परमवहिता सौम्य सीमन्तिनीनां

कान्तोदन्तः सुहृदुपनतः सङ्गमात्किञ्चिदूनः ॥ ३७ ॥

तामायुष्मन्मम च वचनादात्मनश्चोपकर्तुं

ब्रूयादेवं तव सहचरो रामगिर्याश्रमस्थः ।

दीर्घीकुर्वन्मदु मदकलं कूजितं सारसानां
 प्रत्यूषेषु स्फुटितकमलामोदमैत्रीकषायः ।
 यत्र स्त्रीणां हरति सुरतभलानिमज्जानुकूलः
 शिप्रावातः प्रियतम इव प्रार्थनाचादुकारः ३२ ॥

जालोद्गीर्णैरुपचितवपुः केशसंस्कारधूपै-
 वेन्दुप्रीत्या भवनशिखिभिर्दितनृत्तपहारः ।
 हर्म्येष्वस्याः कुसुमसुरभिष्वध्वखेदं नयेथा
 लक्ष्मीं पश्यन् ललितवनितापादरागाङ्कितेषु ॥ ३३ ॥

भर्तुः कण्ठच्छविरिति गणैः सादरं वीक्ष्यमाणः
 पुण्यं यायास्त्रिभुवनगुरोर्धाम चण्डीश्वरस्य ।
 धूतोद्यानं कुवलयरजोगन्धिभिर्गन्धवत्या-
 स्तोयक्रीडानिरतयुवतीखानतिकैर्मरुद्धिः ॥ ३४ ॥

अप्यन्यस्मिञ्जलधर महाकालमासाद्य काले
 स्थातव्यं ते नयनविषयं यावदत्येति भानुः ।
 कुर्वन्सन्ध्यावलिपटहतां शूलिनः श्लाघनीया-
 मामन्द्राणां फलमविकलं लप्स्यसे गर्जितानाम् ॥ ३५ ॥

पादन्यासैः कणितरशनास्तत्र लीलावधूतै
 रत्नच्छायाखचितवलिभिश्चामरैः क्लान्तहस्ताः ।

वेद्यास्त्वत्तो नखपदसुखान्प्राप्य वर्षाग्रविन्दू-
 नामोक्ष्यन्ते त्वयि मधुकरश्रेणिदीर्घान्कटाक्षान् ॥ ३६ ॥

पश्चादुच्चैर्भुजतरुवनं मण्डलेनाभिलीनः
 सान्ध्यं तेजः प्रतिनवजपापुष्परक्तं दधानः ।

नृत्यारम्भे हर पशुपतेरार्द्रनागाजिनेच्छां
 शान्तोद्वेगस्तिमितनयनं दृष्टभक्तिर्भवान्या ॥ ३७ ॥

गच्छन्तीनां रमणवसतिं योषितां तत्र नक्तं
 रुद्रालोके नरपतिपथे सूचिमेघैस्तमोभिः ।

मामाकाशप्रणिहितभुजं निर्दयाश्लेषहेतो-
 लब्धयास्ते कथमपि मया स्वप्नसन्दर्शनेषु ।
 पश्यन्तीनां न खलु बहुशो न स्थलीदेवतानां
 मुक्तास्थूलास्तरुकिंसलयेष्वश्रुलेशाः पतन्ति ॥ ४४ ॥

भित्त्वा सद्यः किसलयपुटान्देवदारुद्रुमाणां
 ये तत्क्षीरस्तुतिखुरभयो दक्षिणेन प्रवृत्ताः ।
 आलिङ्गयन्ते गुणवति मया ते तुषाराद्रिवाताः
 पूर्वं स्पृष्टं यदि किल भवेदङ्गमेभिस्तवेति ॥ ४५ ॥

संक्षिप्येत क्षण इव कथं दीर्घयामा त्रियामा
 सर्वावस्थास्वहरपि कथं मन्दमन्दातपं स्यात् ।
 इत्थं चेतश्चटुलनयने दुर्लभप्रार्थनं मे
 गाढोष्णाभिः कृतमशरणं त्वद्वियोगव्यथाभिः ॥ ४६ ॥

नन्वात्मानं बहु विगणयन्नात्मनैवावलम्बे
 तत्कल्याणि त्वमपि नितरां मा गमः कातरत्वम् ।
 कस्यात्यन्तं सुखमुपनतं दुःखमेकान्ततो वा
 नीचैर्गच्छत्युपरि च दशा चक्रनेमिक्रमेण ॥ ४७ ॥

शापान्तो मे भुजगशयनादुत्थिते शार्ङ्गपाणौ
 शेषान्मासान्गमय चतुरो लोचने मीलयित्वा ।
 पश्चादावां विरहगुणितं तं तमात्माभिलाषं
 निर्वेक्ष्यावः परिणतशरच्चन्द्रिकासु क्षपासु ॥ ४८ ॥

भूयश्चाह त्वमपि शयने कण्ठलग्ना पुरा मे
 निद्रां गत्वा किमपि रुदती सखनं विप्रबुद्धा ।
 सान्तर्हासं कथितमसकृत्पृच्छतश्च त्वया मे
 दृष्टः स्वप्ने कितव रमयन्कामपि त्वं मयेति ॥ ४९ ॥

एतस्मान्मां कुशलिमभिज्ञानदानाद्विदित्वा
मा कौलीनादसितनयने मय्यविश्रासिनी भूः ।

स्नेहानाहुः किमपि विरहे ध्वंसिनस्ते त्वभोगा
दिष्टे वस्तुन्युपचितरसाः प्रेमराशीभवन्ति ॥ ५० ॥

आश्वास्यैवं प्रथमविरहोदग्रशोकां सखीं ते
शैलादाशु त्रिनयनवृषोत्वातकूटान्निवृत्तः ।

साभिज्ञानप्रहितकुशलैस्तद्वचोभिर्ममापि
प्रातः कुन्दप्रसवशिथिलं जीवितं धारयेथाः ॥ ५१ ॥

कच्चित्सौम्य व्यवसितमिदं बन्धुकृत्यं त्वया मे
प्रत्यादेशान्न खलु भवतो धीरतां कल्पयामि ।

निःशब्दोऽपि प्रदिशसि जलं याचितश्चातकेभ्यः
प्रत्युक्तं हि प्रणयिषु सतामीप्सितार्थक्रियैव ॥ ५२ ॥

एतत्कृत्वा प्रियमनुचितप्रार्थनादात्मनो मे
सौहार्दाद्धा विधुर इति वा मय्यनुक्रोशबुध्या ।

इष्टान्देशाञ्जलद विचर प्रावृषा संभृतश्री-
र्मा भूदेवं क्षणमपि च ते विद्युता विप्रयोगः ॥ ५३ ॥



श्रीयदुगिरि यतिराज संपत्कुमार रामानुज मुनिभिः प्रत्यवेक्षिता मुद्रिताश्च

विक्रयाय सिद्धा ग्रन्थाः

(नागरलिपिः)

१. शृङ्गारप्रकाशः ३६ प्रकाशात्मकः—श्रीभोजदेवकृतः तत्र (२२-२३-२४.) प्रकाशाः (१९२५)	३	०	०
२. तापसवत्सराजनाटकम्, अनङ्गहर्षमातुराजकृतम् (१९२७)	२	०	०
३. काश्यपसंहिता, सर्वविषयचिकित्साप्रतिपादिका (१९३३)	३	०	०
४. श्रीपौष्करसंहिता, श्रीपाञ्चरात्रागमग्रन्थः (१९३४)	५	०	०
५. सद्दिधाविजयः (१९३६)	१	८	०
६. मेघसन्देशकाव्यपदावलिः कुन्तलेश्वरपदावलिश्च	...			

(आन्ध्रलिपिः)

श्रीपाञ्चरात्रागमे—

१. पाञ्चसंहितायाम् पूर्वभागः	४	०	०
२. ,, उत्तरभागः			०	०
३. अष्टश्लोकी—श्रीपराशरमठारकृता सव्याख्या	...	०	४	

(सर्वत्र प्रापणभृतिः पृथक्)

(मुद्र्यमाणग्रन्थाः)

१. विजयमङ्गल दीपिका
२. वेदान्तकौस्तुभः	...

आसूरि श्रीनिवासय्यङ्गार्यः,

श्रीयतिराजमठः

मेलुकोटा, मैसूर

श्री:

महाकवेः कालिदासस्य कृतिषु प्रथमो भागः काव्यानां पदावलिः ।

- | | |
|-----------------------|------|
| १. रघुवंशपदावलिः | |
| २. कुमारसंभवपद | |
| ३. मेघसन्देशपदा | |
| ४. कुन्तलेश्वरपदावलिः | |

प्रकाशकः

आसूरि श्रीनिवासय्यंगार्यः,

श्रीयतिराजमठः

मेलुकोटा, मैसूर